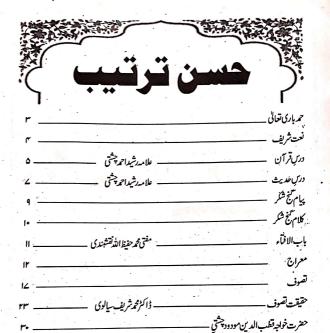


Scanned with CamScanner





#### حمرباري تعالى

44444

الله كام عشروع جويبت عى مهرمان بميشدد م فرمات والاب-

هُوَ اللهُ الَّذِي كَ الَّهِ الْهُ الْاَهُوعَ عَلِمُ الْعَدُبِ وَ الشَّهَ اَدُقَّ اللهُ الْهُورِيَّ اللهُ الْهُ اللهُ الَّذِي اللهُ اللهُ

الحُسْنَى يُسِيِّحُ لَهُ مَا فِي التَّهُوتِ وَالْأَرْضَ وَهُوالْعَزِينُ الْعَرَائِي الْعَرَافِ الْعَرَافِ الْعَ سارے فوب مورت نام ای کے بین اس کے تع کردہے ہیں جما آنانوں اور زنین میں بین اور وی عزت والا محت والا ہے۔

(سورة الحشر،القرآن)

#### نعت شریف

\*\*\*

تَبُركُ الْذِي مَنَّلُ الْفُرْقَانَ عَلَى عَبْهِ بِلِيكُونَ لِلْفَلِيْنَ مَذِيْنُ الْفَلِيْنَ مَذِيْنُ الْفَلِينَ مَذِيْنُ اللهِ يَلِمُ وَسِعانَ اللهِ يَلِمُ اللهِ يَلِمُ وَسِعانَ اللهِ يَلِمُ وَاللهِ يَعْلَمُ وَاللهِ يَعْلَمُ وَاللهِ يَعْلَمُ وَاللهِ يَعْلَمُ وَاللهِ يَعْلَمُ وَاللهِ مِنْ اللهِ اللهِ يَعْلَمُ وَاللهِ مَعْلَمُ وَاللهِ وَاللهِ اللهِ يَعْلَمُ وَسِعانَ اللهُ وَاللهِ مَنْ اللهُ وَاللهِ مَعْلَمُ وَاللهِ مَنْ اللهُ وَاللهِ مَا اللهُ وَاللهِ مَنْ اللهُ وَاللهِ وَاللهِ مَنْ اللهُ وَاللهِ مِنْ اللهُ وَاللهُ وَاللهِ مِنْ اللهُ وَاللهِ اللهِ اللهُ وَاللهُ وَالل

# بابر کھلونا ہو جنگ ناں کے نامندی بتان۔ ہارے ہاں ہم تم چائے کھلونا، پلاسک کھلونا ہوں کالٹری وغیرہ وہ تیاب ہے۔ پوویوائیٹو: بہا والدین قریش۔

#### د*رې قر* آن

## آل منخ شكر دشيدا حمد چشتى قاروتى

وَعَضَى رَكِكَ الْاَنْصُرُدُوَ الْآ إِيَاهُ وَ الْآلِكَ مِن الْمَالِمُ الْمَالِمُ الْمَالِمُ الْمَالِمُ الْمَا عِنْ لَهُ الْكِبَرُ لَعُنُ هَمَا فَلا تَقُلُ كُمُ الْمَاكُ وَلا تَعْمُ الْمُنَالِقِ وَلا تَعْمُومُهُمَا وَقُلْ لَهُمَ اقْوَلاً كُمِنْ مُنْ الْمُنْفِق مَنْ لِلْهُمُ الْمِنَاحُ الذَّلِ مِنَ الْمُحْمَدِة وَقُلْ تَنِ الْحُمْمُ الْكَالِمُ الْمُنْفِي مَنْ لِلْهُ

اور حم فریلیا آپ کے دب نے کہ زعوادت کرد بجواں کے اور مال باپ کے ماتھ انچھاسٹوک کرداگر ہو حاب کو گئی جا تمی تیری زعرکی نئی الن دوفول میں سے کو فی ایک یا دوفول تو انٹیل آف تک مت کھواور انٹیل مت چیز کو اور جسبان سے بات کردتو پوری تشقیم سے بات کرداور تھا دوان کے لیے تو انٹی واقل کر کردنست (محبت) سے اور حم ٹس کرد اے عربے پروردگاران دوفول پر تم فر با جم سل مرت انہوں نے بدی کا رحبت دیادسے) تھے بالا تھا جب شک بچھا۔

ان چدآیات ش اسمائی تبذیب دقدان کے بنیادی اسمول دحوق بیان کیے گئی ہیں۔ جس سے اقوام عالم ش اسمائی تبذیب کے نفتو ش امجر کر سامت آجاتے ہیں آئے کہ آئی یافتد اور مادی کے دور علی بیٹنے ہوئے والد یہ مظلم ہیں ایسا کوئی دور المبتر نئیں۔ مادہ پرتی شن سبقت لے جائے والے کما لک شمسان کی کہری تم کرنے کے لیے وار الا مان عام نے گئے ہیں جہاں اولا واقین و کھنے می تین جاتی اس کے ساتھ اسمائی تعلیمات کا آپ مواقد نہ کری 1 کے کہ مطرح مولک کے ملاسم کتا تحرفوائ کا لائن ہے۔

لعافقنى كريارماني برور تقستال عراسال اوي ال

حمدید، بیداک، قارخ بونا، کی کام سے فرافت پانا، ادادہ عبد کے معافیٰ پائے جاتے ہیں۔ کر بیال مح کے سی تعربی ال

الحدِّقة في نيطِه في مجادت كامح دياس كه بعث في الله بي ك فيك موك كرنے كامح دياس معابضت غير كي حشين غيال جي -

ش بوستاریاں کا حقق مبر گلی خادی کے اداراں کا کا برک مبروالدین ہیں اس کے الطاق الی نے ہیلے مبر حقق 1-2- وازرانی کا حقق مبر گلی خادی کے جادراں کا کا برک مبدوالدین ہیں اس کے الطاق الی نے ہیلے مبر حقق کی تقیم کا تحمل ہارس کے ماتر عمل قام مبرکا ہم کا کا تعام

Scanned with CamScanner

٢- الشرتعالي موجد قديم باوروالدين حادث موجدين اس وجدان كي تعظيم كالحم ديا-

۳۔ شم کاشکر سبوالا نامر وری امر ہے بلکہ واجب ہے۔ شع محقق الله تعالیٰ ہےاد و شعم مجازی والدین بیں ای خاطر دونوں کی تقطیم کا محمود یا گیا۔ کیوں کو تلوق کے حوالے ہے بعثی فعتیں واحسانات والدین کا اولا دیر یوتی بیں وہ کسی کرٹیس ۳۔ اللہ تعالیٰ احسان کر کے جنابتا ٹیس ای اطرح والدین مجل احسانات کر کے احسان جناسے ٹیس

۵۔اللہ تعالی سازالع ب بردے رکور ہا ہا عظر حوالدین می اولاد کے بردے د كتے ہيں۔

النرش متدرجہ بالا امورے یہ بات واضح ہوجاتی ہے کہ والدین طهر صفات ضداد عملی بیں مال باپ کی شفقت ایک فطری امر ہے اسے ہر ضررے بچانا ہر نمر پہنچانا ان کاطبی وصف ہے۔ خود مکالیف برواشت کرلیس می محراولاد کو اس تکلیف سے بچالیں محر

جب انسان انتہائی عاج اور کزور ہوتا ہے یہاں تک بھی بھی نیس اڑاسکا اپنی بھوک پیاس بھی ٹیس بتا سکا ، اپناد کھ تکھ بیان ٹیس کرسکا ، ایسے ش کون میں جوان کی ہرز مدار کی احس طریقے ہے جماتے

بیں دودالدین بین ای لیے دو مندمت تنظیم کے شعر ف ستی بین بلکتن دار کی بین اسلای معاشرے کی بھی خوبی ہے کہ اس میں خیر و بملائی کے امور پر زیادہ ذور دیا گیا ہے اور ایک توازن برقرار رکھا گیا ای لیے فرمایا کر: این اشکار فی کی کوالی یاف ال الیک بیٹر و میرے شرکے ساتھ دالدین کا شکر بیادا کر داللہ تعالی بھیں والدین کے حق تعداد نیما نے مافر مائے۔ آحد ب

# دبیسی ناگره شوز اسطور اسطور ایر بینش کسه ، کولا پوری چپل ، فروزی برشم کاورائی دستیاب به پروپوائید و مظهر علی ، فروالقر نین علی ، محمد ندیم نزدجائ مجر دیگول به خوک بازار ملتان منزدجائ مجر دیگول به خوک بازار ملتان منزدجائ مجر پیمول به خوک بازار می منزدجائ می منزدجائی می منز

#### درس حديث

# آل منخ شكررشيداحمه چشتى فاروتى

عن ابى بكرة قال قال زسول الله صلى الله عليه وسلم الااخبر كم باكبر الكبائر قلنا بلي يارسول الله ـ قال الا شراك بالله وحقوق الوالدين \_

ترجد: حضرت الي بكره دوايت كرت إلى كدرول اكرم صلى الله عليه وصلم في ارشاد قريا كدار ما يكاري على التركيب على الم حميل بتاك كرسب بين اكناه كون ساب؟ على بكرام في حرض كيابان يارمول الشرصلى الله عليه وصلم خرور ارشاد فرما بي رتوصنور صلى الله عليه وصلم في فراياسب بن بنا

المناه الله تعالى كيسماته كى كوشريك بنانا اوراب والدين كى نافر مانى كرنا بـــ (محيح بخارى)

عن عبدالله بن عسرو قبال رسول الله صلى الله عليه وسلم أن من أكبر الكباتر أن يلعن الرجل والذيه قبل يارسول الله وكيف يلعن الرجل والذيه قال يسب إبالرجل فليسب إبا ه-

ترجمہ: حضرت عبداللہ بن عمر و سے مروی ہے کہ صفور نی کر یم صلی اللہ علیه و صلم نے ارشاد قربا یا کہ سب سے برائل کا است برائلت میں ہوئی کی کیے ہوئل کی گئے سے ہوئل کی کئے سے ہوئل کی کئے ہوئل کی گئے ہوئل کے بواب میں گالی وسلے اللہ علیه و صلم نے ارشاد فربا یا کہ ایک شخص کی کے باپ کو گالی و بیا ہوئر وہ شخص اس کے بواب میں گالی وسینے والے کے مال اور باپ کو گالی وں بیا ہے۔ (تو کو یا اس نے خوالے کی اور وہ شخص اس کے بواب میں گالی دی )

عن ابي هريره جاء رجل الى النبيصلى الله عليه وسلم فقال من احق الناس بحسن صحابتي - قال امك. قال ثم من ـ قال ثم امك قال ثم من قال ثم امك قال ثم من قال ثم اوك -

ترجمند حفرت الوجريه وصبى الله عنه فرمايك كمايك في بادگاور مالت على حاضر بواادر وفق كايار مول الله صلى الله عليه وصلم في الله عليه وصلم في الله عليه وصلم فرمايا تيرى ال بي الله عليه وصلم فرمايا تيرى ال بي الله عليه وصلم في باداس في بي موال وجرايا قواد شاوفر مايا تيرى الله عليه وصلم الله عليه وصلم الله عليه وصلم فرمايات والله عليه وصلم فرمايات والله عليه وسلم فرمايات فرمايات والله عليه وسلم فرمايات والله عليه وسلم الله عليه وسلم الله عليه وسلم في الله عليه وسلم في الله عليه وسلم في الله عليه وسلم في الله عليه وسلم الله عليه وسلم الله عليه وسلم الله عليه وسلم في الله عليه وسلم في الله عليه وسلم الله عليه وسلم الله عليه وسلم الله عليه وسلم في الله عليه وسلم الله عليه وسلم الله عليه وسلم في الله عليه وسلم في الله عليه وسلم في الله عليه وسلم في الله عليه وسلم الله عليه وسلم الله عليه وسلم الله عليه وسلم في الله عليه وسلم الله عليه وسلم الله عليه وسلم الله عليه وسلم الله و الله

ترجمہ دحضرت الى ربيد مساعدى فرماتے ہيں كمش بارگا ورسالت بي حاضر قااى اثناء بي ايك انسادى حضورا كرم صلى الله عليه و مسلم كى خدمت اقدى بي حاضر بوااور حرض كيايار سول الله بيرے والدين كى وفات كے بعد يمي کیا بھی پران سے مس سلوک کرنا موروی ہے؟ آپ صلی الله علیه و صلم نے فر مایال چار ہائی تھے پر مردی کیا بھی پران سے مس سلوک کرنا موروی ہے؟ آپ صلی الله علیه و صلم نے فر مایال چار ہائی تھی پر مردی کے دوستوں کا اجرام کرنا اوران رشیز داروں سے صلر تی کرنا جن سے ان کی وجہ سے دشیز داری ہو یہ کی ایک ہے جو ان کی دوستوں کا اجرام کرنا اوران رشیز داروں سے صلر تی کرنا جن سے ان کی دوستوں کا احرام کرنا اور ان رشین کی اللہ علیه و صلم نے فر مایا بھی کہ حضر سائی دوستان عمال دوستان عمال دوستان عمال دوستان عمال دوستان کو نظر سے دیجے اللہ تعالی اس کو ہر نظر کے بدلے تجم مرود عطافر ماتا ہے محاب نے لیج جانوا دو دو ہر دوستان مروستان کی نظر کرے آپ نے فر مایا ہی سائی ہے بدا اور پاکستان کی ہے۔

اپ چھا خواہ دو م ہر دوشتان مرحاس اللہ علیہ و صلم نے فر مایا ہوتا ہے اور پوشش آل کے جسائی مردان سے محاسبان کرتے جی کر درسول الشہ صلی اللہ علیہ و صلم نے فر مایا چوشش آل میں موستان کی اور دوستان کرتا ہے کہ دوانے کہ ان باپ کے معالم میں اللہ تعالی کا طاعت گزار ہوتا ہے اس کے لیے جنت کو در دوازے کھلے ہوتے جی اور اگر دوائے کا اطاعت گزار ہوتا ہے آلکے دردازہ کھلا ہوتا ہے اور چوشش شام کے دوت اس کے لیے دوروز تے کے دوروزازے کھلے ہوتے جیں اورا گر دوائے کا نا فرمان ہوتا ہے آلکے دروزہ کھلا ہوتا ہے اور چوشش شام کے دوروز تے کے دوروزازے کھلے ہوتے جیں اورا گر دوائی کیا نافر مان ہوتا ہے آولکے دروزہ کھلا ہوتا ہے۔ ایک شخش نے کہا خواس کے مال بیاس بی ظاہر کو بیاس پروہ گھم کریں آگر چوہ اس پروہ کی کھم کے دوروز کے دوروز کے کی دوروز کے کیو کھم کے دوروز کے کو کھم کی خواس کے دوروز کے کو کھم کے دوروز کے کو کھم کی دوروز کے کی دوروز کے کو کھم کے دوروز کے کو کھم کی دوروز کے کیت کے دوروز کے کھم کھم کے دوروز کے کو کھم کو کھم کے دوروز کے کو کھم کے دوروز کے کو کھم کے دوروز کے کی دوروز کے کو کھم کے

# خارین زری کشسه هاؤس زدجان مجر پول بٹ چوک بازار ملتان-ہارے ہاں ملتانی چیل ، تلہ گئی ، بہاول پوری ، کھسہ وفینسی سلپر لیڈیزاینڈ حیر علی چشتی ۔ 0300.6374732 ۔ 0300.6374732

پيام منج هڪر

ارشادات عاليه في الاسلام والسلمين في الثيوخ العالم خواجه يحروير

حضرت بابافريدالدين مسعودتن شكر دحمة اللهعليه

المسالي ذات عن كلامرفت خداب

المساية النس ك خوامثات كو يدامت كرد كيونكم بنتى تم اب كاسكين كو كريها قاز إدها يكل كار

🖈 ..... جالل كوزندومت مجمور

المسال حال سے بحرجو تعوث سے مشاہ ہو۔

🖈 ....دنیادی جادوحثم کے پیچےمت دوڑو۔

🖈 ..... برخص کی دعوت مت کھا د گرسب کو کھانا کھلا کہ

المسموت عكم مقام رجى عافل ندوو

المازے کولیات مت کو

مرسارادر معاراد

١٠٠٠ عدل كوشيطان كالمحلونا مت بناؤ

المنكوظامر عدياده سنوارو

ـ المناكث الم

المام رتبك لئة خودكومت كراك

المسكر وماورلودولتول سكوكى يزاد مارمت او\_

בעלטאוקום לפ-

\_\_\_\_\_ תנבולונפ ما في ترقى كاخوا السكرو\_

الكسيد جال كد موسك ورون كوبدكا ك عددك-

## کلام گنج شکر

فریدا ردنی عمری کائم دی لادن عمری محکم جہاں کمادی چونوی سکتے مین دکھ ترجمہ اعفرید عمری ردنی توکلوی کی ہادر سال عمر ابوک ہادر جولوگ چونوی ردنی (لینی دولت کے پیچے بھاگ دے میں اوی دکھ کئی گے۔

فرید اکالے مرے کڑے تے کالا میڈا ولی کمبی بحریا یں پھراں لوگ کہن دردیش ترجمہاےفریدمرے کڑے بھی کا لےاور مراولی چند بھی ہے ہے گاہوں سے جراہوا ہوں لوگ بھے دردیش کتے ہیں۔

فرد این جانا دکھ بھوکوں دکھ سہائے بگ اپ ہے ج جھ کے دیکھیا گر گھر ایہو اگ ترجہ اے فریدش کھتاتھا کدوئے ڈیمن پر مرف میں جاد کا ہوں کین اب پند چاا کرمب بگ دکی ہے جب میں نے اور نچے نیلے پر چرکو کھاتے گھر کھر ش دکھی آگہ کل دی تھے۔

#### \*\*\*

من نیم واللہ یادا من نیم جان جائم مرمرم تن نیم قور یاکم آخدہ ددشت خاک کور چشمال داولے دوثن نیم تور قور قور جم ام رحم نہ ام بجمن نہ ام اوست اعد مرکن ظاہر شدہ من نیم مسود اللہ من نیم

#### ياب الانتاء

#### مفتى محرحفيظ الأنفشيندي

سوال: كيابرات كالمتالب مالتشريب معاصره كاليت كالسند يقيا برات كام التراب الترف عماليا يكس كرمزت في كريم صلى الله عليه وملم عالما والا المالي المالي المالية المال سوال و الركسي محل المتدارس عم الله وحنا بحول كيا توس كيا كريدة كالبد حسيلا الماسانية والماساني المالة فريف يره سوال: حقى ماحية كيافسكى ماالت عن ملاق والع موماق يه ي المال المالي المالي على المراكب المالي المراكب المرا سوال وستى ساحب الراك في ماري في المركز في وسياقا بحول كروس كالدر المراكب على علا عكرا The Sugar كالب المساكري على قا كريادا كيا قررال الدينة عالى الدينة عند كالمالا إليدى كر الماكر وي من المراكب المراكب من المراكب تخاك يلاآ كيانوهالك دكيت اورج عادري وكاكتها كالتاليدى كسيبياد وكت الله وياس كما ترفن وسلامالا كسيك كالماتح كالمتعاقر في سوال و ستى ساحب اهاد جدك ركتون كي متيب الكافر ما تي يتاليده تلاج كالكتين العالم حالاكا سلحطلا للكحت متن أل جحد ووركعت قرض جحه بلعد جو جالساكت مت موركعت مت الوروة ك وال و قل تحد ساحي الملاق من كاماس كاماس كالآت تعمل الماسية عن موسق عن معمر يمانيده سيست مطيخ وكسدا والتياءكوام كالمكتب سراتن تشاكل الماليك وكينافي - 2 w/5 16 وال و مرقعالال كالحاق والتيات يسالا يُلانيدن موقعالون كالعالم الوالدانوال الواليستينان) بالزيلام وعلى بيرسوعياك على بير (ياقى مخده مريا طفراكي)

معراج

حزت فوابه نظام الدین اولیا مار شاوفر ماتے بین که موان تمین هم پر مشتل ہے:
امرا مران امران که مرمدے بیت المقدی تک۔
(امران) مدرم مدے بیت المقدی تک۔
(امران) مددہ ہے قاب قر مین تک۔
اکا طرن حقیق تھی تھی تمین کم پر محیط ہے۔
اول: صفت بھری۔ دوئے مفت نوری۔ سوئر: صفت قری۔

اول: مفت بشری که مفت بشری دوئم مفت نوری سوئم: مفت بخی -صفت بشری کومشران اس کے قتامتے کے مطابق کرائی گئا صن خوبال کا دیدار مفت بشری کے روپ بی انبیا موسلین کو دیا گیا۔

 سوال یہ بے کردات کے نہاے بی قبل صدیم اس قدر طویل سؤ کی کو مکن جوابات آو تظ بھان یں واضی کردی گئ کا کا ت کے مالی کے لیے کو فی گئی ہے نامکن ٹیل جو تھا کن سے آئی وشی کا کا ت بنانے پر قادر ہے آو کیا اس کے عاصلے بچے روا دنیمی تا ہم دالک کی ٹیل ۔

جرت من شما الله تعالى كی طرف سے عم قداد ما نمل سے تا بوت صفرت بوسف علید السلام كو تكال كر لے جا ، ب ادران كم آبا داد جداد كرم تحد مست المقترل و تو كرنا ہے آپ نے دریا نمل كار بار عام سيكوروں ف نے فرق تا بوت كو تكالا جب كديد در كرم كى دات جا عراجى افتى عالم بر نموداد تھا كہ بير مادا كل كمل ہوكيا اگر آپ بنور مطالعہ كريں تو بيد عمل كان اس تعالى قوم عمالقہ سے تجداد من معروف تے جب فق كما تا و نموداد ہونے كے وہ جو كادن تھا جب كدال شريعت على بعندى دات سے بعدى شام مل دن تے جب فق كما تاريس بير يشانى كے عالم على مصروب

حفرت تزیر علیده السلام کرداقد کون آگاه ٹیل جوایک مدی موت رہے کدھے کا بڈیال کل موکنی گر اگودول کا تجاذ و بے دہااور آپ کی ترجی وی دکی دی آپ جب گر کھتی آپ کی عمر چالیس تمی اور بیٹا ایک مودل مال کا تھا۔

اسحاب بخف پرایک ون گزدها با برخن مونوسال گزد گئته گویایدام قرآن جمیدے دوزدوش کی طورح عیاں ہے کہ ان امور شرمودن اور جاعدون اودمات کودک دیا گیا ہے ای طور سموان آئتی صلی الملّہ علیدہ وسلم پرنیش کا کا ساک مذک دیا گیا اورچھم زون شرمعران ہوگیا۔

کیولوگ جسانی معرائ کے مکر ہیں۔ سوال بیہ کراگر بیمعرائ جسانی بیل قوام بانی نے لوگوں کومعرائ کا واقد سنانے ہے آپ کو کیوں ددکا آپ کے بیان کرنے پر کفار کمنے اور ہم کیوں کھایا۔ بیت المقدس کے بارے سوالات کیوں کے داستے میں آنے والے قافوں کے بارے استشار کیوں ہوا؟ بیاموراس بات کے متعاضی ہیں کہ آپ کامعرائ دومانی بامنای شقا بلاجسانی تھاجس کی اقعد ان برصورت او پرکرکھرد ان کا مطاب ملا۔

#### مشابدات معراج

نعکیوں کا اجر پانے والے : سرکاردوعالم صلی الله علیه وسلم نفر ما کریم اگردایکروه پر جواج کی بازی ش معروف تھا ی ماعت ش فسل کائے ایک سمات مو پکل عاصل کرتے پر فسل و یے تا معروفاتی جریل سرکار نے پر چار کون اوگ بین؟ مرض کیا جوادت خدمت، معدد، خرات یکن تیک اعمال الشكارماك ليكرت ييل (الن كالثال اليد كتعب ترجيل)

نسطة حديد حست بجرائيلوكون وكرديوا تن كمر تحرب جد عبدات عبدات عبدات الدوسيد بيليدات عمدة عمر مالت معددات معددات عن العال كارسلان معرور كه ليمن كان عدا آب ت اليجاديكون الك عمدة عمر سرح في الديدولك عن عرق آماز عن مرق آماز عن من كرت عن العال الأولي التلاس عن الأعماد الماليكون المستحد

**خارک وَ کَوَلَةَ ۔ جُرائِسِلاک**وال مِرکزمتعا کہ ان کُٹرنم بھی کہ آگیاں بچے چھڑے کے بیٹے بیٹ شیش العنصیان کا کمرن تریب بٹل تھی کا دوجتم کے پھڑ کھائے بٹی سے ال سے اپر تھے مصطوع البیصائی بٹیں بچالے چھال بکی وکو **دوائی کیا کرتے اور تھ**ی اور مکیٹوال میرج ٹیل کرتے تھے۔

زائسی حدود الله علاوقید - عمرالیسلولال و کرده التی کیما مشالک بین الدینا اگرت الکلاد به تلک الدینا الکرت الکلا به الدینا کوشت الکلاد به تلک الدینا کوشت کی گوشت کی ایس جا شاه می الله می الدینا کی سازی الدینا کوشت کی ایس جا شاه الدینا کی سات الکلاد الله می ایس جا الدینا کی سات می الکلاد به می ایس جا الدینا کی الدینا می الدینا کی کوشت کی الدینا کی کوشت کا کوشت کی الدینا کی کوشت کی الدینا کی کوشت کوشت کی ک

راه كسي معوقى - مجراليسادكون وكرسوان شادسكام موليون والكلام على الديس عندان وطليان اليسكلاع وكي ين كماه جات والسلام الولياس الله عن عندالي المالية عليه ومسلم تعريج الميلان المالي عن جمر في قرم كن معاول عن حساسات ويق كساه جات الول الانتقاد عند تقد

خىيىلىغىقى - ئىرا ئىلدگىل يەڭرىمەلكى بېرتىمالاچەلىنىل خالى چەر يەلغىلىكىلا ئىچى كەلدىدە ئىل ئەن ئىلىمەم ئىكىم ئىلىدىدى ئىلىللانداچەلىكىدە ئىلىپ مىلى اللەندىلە دەسلىم قىلاپچىلانىكىلى ئوگ ئىن ئاخىرت ئىلى ئىلىلىدالەللان ئىلىمىدە خال ئىلەنلاپ ئىلىنىدىكىللان قەرلۇكى ئىلىم قىللىن ئىلىرىكى ھىن ئىلىلىدالەللان ئىلىنىلاندىكىدى ئىلىنىلىلىن

 علیہ وصلم نے ان کے بارے میں او چھا۔ حضرت جریل نے حوش کیا بیدہ اوگ ہیں جو بادشاہوں کے پاس جاتے ہیں اور ان کی خوشا مرکستے ہیں اور ان کے جموث اور ان کی بری با توں پر ہاں سے ہاں طاتے ہیں اور ان وظم فیش د فجورے میں روکتے اور افساف واحران کافر مان میں ساتے ہے۔

غیبست کونے والے : ایدادگوں پرگز دہواجن کورواد بالود کا گوشت کا ایاد باتھا آپ صلی الله علیه وصلم نے ہے تھار کون اوگ بین؟ حرب بر ل نے کہاردوادگ بین بوچی خود کر کے تصاورد مرے بمائی کا گذر تے۔

شواب خود نا بداوکن برگزرہ واجن کے چرے کا لور آکھیں کی تھی ان کا اور تعدیر کا دیر جاتا قادون کی آگ کا زدیائی آگ کے بالوں عمل بائے جاتے تین کہ پیپاور فون ان کے دیے بہا قادو کر مے کا طرح چنے جاتے تھے آپ صلی الله علیه وسلم نے پہنچا برکون لوگ بین؟ حزب جرائے کہا یدہ لوگ بین جذعری عمل شراب بینے تھے۔

جھوٹے گواہ : ایداولوں پرگزدہوا کدان کی زیاش کمدی سے اکالی کئی بیں ادران کی تعلیم سے ہو کرمور جسی ہوگئی بیر سرے یا دن مک مقداب میں کرفار بین؟ آپ صلبی اللّٰه علیه وصلم کے ہوچنے پر بتایا کیا ہیدہ وک بی جوجوئی کوائی دیتے ہے۔

سود خود ایسادگول پرگز مهواجن کے پیٹ مون کو کھے کا طرح ہوئے تھا دران کے چیرے پیلے ہو گئے تے ، طوق ان کا کردوں عمل اور دیجیران کے ہاتھول عمل اور پیڑیاں ان کے پاؤل عمل پڑی ہوئی چیں ہوجہ ہوا ہے تے کہ اٹھ کمڑے ہول آؤپیٹ چولے کے مبد کر جاتے تھا دیراور نیچے عذاب عمل جلاتھ ہوچھنے پر مطوم ہوا ہے ہو خور جیں۔

قسانی ناھق : ایسے اولوں پر گزرہ واکر جن کفرشتہ آگ کی جمر ہوں سے ذرج کر دہے تھا وہ ان کے گلے سے کالا نون بہتا تمادہ مجر ذری ہوجاتے تھے قبر کر نے کہا ہے تھے جریل سے پہ چنے پر مطوم ہوا جو گوگاں کو مائی کل کرتے تھے۔

خافرهان بعیوبیان دروروں کیا یک رود پرگز رہ واکران کردیا کیا ورا تھیں نیل آگ کر کرے بینے بوٹ بی مفرض ان کاآگ کر دارج بین اور گرموں اور کوں کی طرح چاتی بین بریزی سے پوچے پر مطوم بوارد و دورتی بین جواجے خاد مذرک کی نافر بان بیں۔

هاں باب كے فافرهان . مرايداوكوں يكر دواج آك كيدهل من تيد تق ان كوآك جال آئى مر درست وجات تن اى دقت مران كوآك جاد يق كادو يكى المداري ان الماس عرف جريل مي اين

كياكرىيمال باب كے نافر مان لوگ بيں۔

دف باز منافق : ایداولوں پر گرر بواج بواش لیے ہوئے تھاوران کی آگو، کان اورناک ہے گئے۔ شط لگتے تھان میں ہے برایک پر دوفر شے مقرر تھے ، جن کے ہاقوں میں آگ کر گزر تھی، این بدے کر دھی کہ برگر ذک سر شاخیں تھیں ، برایک شان آ اوقی پہاڑ پر پڑے تاب ندا کر یز در یز د ہوجائے ، وہ دونو ل فرشے اس کرز سے ان کو مراد سے اور تیج بڑھے تھے معلوم ہوا یہ دعا باز منافق ہیں۔

گرایک ایسکرده پرگز رہوا کہآگ کے طبق ان کے مینوں پر کے ہوتے تقے ان کے مندکا لیے ہ<sup>7</sup> تکھیں نیکیا اور لک کے کیڑے پہنے ہوتے ہیں۔ فرشتے ان کو آتھی گز رمادرے ہیں۔ حضرت جریل سے پوچنے پر مطوع ہوا پہ مطرب میہود مگانہ زمالہ کر ہیں



تصوف

رور آدم کے جموع اور مرکب کانا مطلبة الله حضرت انسان بد حمل کی تحلیق و وقف مواصر سے کی گیا۔ بھا جم کے لیے مادی شرور کی بادر مادی شرور کی بادر بالدگا اور امادی کا ایک اور اور کی بادر کا اور کی بادر کا اور کی بادر کا اور کا کا ایک میں اور کا کا ایک میں اور کا کا ایک میں میں کا ایک میں اور کا کا ایک میں میں کا ایک کا ایک کا ایک کا ایک کی میں کا ایک کا ایک

مادے پرستذ ہن کا ارتفاقی عمل مرف حصول زرادراً سائٹی آن تک محدود سے اور دومانی اقد ارسے ا آشا ہونے کے سبب اس کے طاف لب لٹائی کی جدارت کردہا ہے اور اس کے برطاف صوفیائے کرام شب وروز دخیائے الی کے حصول کے لیے نئس کئی کے اصول برکا دیند ہیں۔ فرق واضح ہوگیا ایک شکم پروری کے اصول کو اینارہا ہے دومرا اس کی حصالتی برعال ہے۔ کی نظریاتی فرق ہے۔

بیشیت بیس آل پر فور کرنا چاہیے کہ وہ ایک علم خوشود کی الجی کا سبب ہدو مراحلم خوشود کا تس پر بی فی فیصلہ آپ پر ہے کہ اس برے کہ اس برے کہ اس برے کہ فیصلہ آپ پر ہے کہ اس برے کہ اس برے کہ اس برے کا اس بالن و بیس ہے کہ اس بران میں میں بہتر کیے بالن و بیس اس بر کر اس بیس سے کہ میں میں میں میں میں میں میں بیس اس کر کے موقع انسان کو بیدا رکھی کا میں کہ میں کرتی ہے۔ جس سے جس اس کی اصول کہا ہوجاتا ہے۔ میزان تسوف کی بروست اور میں میں میں میں میں میں کا حصول کہا ہوجاتا ہے۔ میزان تسوف کی بروست اور میں میں میں کو کور انسان کو بیدا رکھی ہے کہ اس میں جس کا قول قول فیل میں میں میں بیس کی کور انسان کو بیدا کہ اور دور کر میں میں بیس جس کا قول قول فیل اور جس کی بات میں بیس میں میں میں میں کیا ہوئی اس میں میں بیس کرتے ہیں ۔۔۔ اور جب کی میں المدام کی المدام کو میں کیا ہے بیس الموجود اللہ کی کہتے ہیں ۔۔۔

اصول طريقتنا سبعة التمسكه بالكتاب والاقتداء بالسنة واكل الحلال وكف الأذى وتحتب لمعاصي والتوبة واداء الحقوق\_

" تمار سے طریقہ کے اصول سات ہیں۔ کماب اللہ کو مضیوطی ہے تھا منا ، منت کی ویروی، حلال کھانا، اقریت درسائی ہے رکنا مصیمتی ل سے اجتماب اور البیا ور تو تو تی کا داد تھی ۔"

الوالقاسم ايرائيم بن محدالصرا باوى (المستوفى ١٣١٥ه) كمة بين يقوف كامل ييزي بن

"اجعل السكتاب والنسة امامك وانظر فيهما بنامل وتلهر واعمل و لا تغتر بالقال والمقوم "اجعل و لا تغتر بالقال والمقبل وقول والمقبل دولول والمقبل والهوم "" كتاب ومنت أوابي مسائرة من المراوا ورمول سوموكات كما يُنا ومناه من بنا وادرة الورمول سوموكات كما يُنا والمعالم (المعتولية على المراوا ورمول سوموكات كما يُنا من على من من على من عمل من المعتولية وسماك.

معقول دلیل کے ساتھ اجاع سنت پرزوردیتے ہیں۔

'جوش اسنے آپ و آواب شریعت کا پابند کردیتا ہے اللہ تعالی اس کے قلب کو نور معرفت سے روش کردیتا ہے اور حمید خداصل الله عبد الله تعالیٰ علیه و الله و صلم کا متابعت سے اشرف کوئی مقام نیس ہے متابعت آپ صلی الله تعالیٰ علیه و الله و صلم بشن تشرب این تعام حرکات و مکتاب علی الله تعالیٰ علیه و الله و صلم بشن تشرب این تقام حرکات و مکتاب علی الله کا مدے ، افترات می ایک میں کا کی بیادی کا روکات و مکتاب علیہ و الله و سلم بیادی مواد اور کا میں کا متام سب ہی بلند ہوگا اور بلندمتا کی کی ایک بات سے کردہ الله کا تحدید بن جائے گا۔

الله تعالی خوفرماتا ب که اے نی فرمادی اکرتم اللہ عبدر کے مواد عمری بودی کرواللہ حمین مجوب در محمای "

"الطريق واضح والكتاب والسنة قائم بين اظهرنا وفضل الصحابة معلوم بسقهم

الهجر تو الجهاد مع النبي صلى الله تعالى عليه واله وسلم ولصحيتم له واما نحن فعن صاحب منا الكتاب والسنة اي عمل بما فيها وتغرب اي بعد عن نفسه وعن الخلق وهاهر بقلبه الى الله تعالى فهو الصادق المصيب دون غيره طريق السعادة الابدية."

تعابی عهو امصادی المصیب مون سیون سری اور سجا با افضل و شرف معلوم به اس لیے محکی کدوه آپ کی .

از راسته واقع به اور کتاب و سنت ہمارے در میات موجود ہیں اور سجا بیا افضل و شرف معلوم به اس لیے محکی کدوه آپ کی عصب شدر بیاد اور اس لیے محکمی کا اور جہاد کیا اور جہاد کیا اور جہاد گیا اور جہاد کی اور کتاب و سنت بیس جو بچھ ہے اس پھل کیا اور اس نے جس نے کتاب و سنت کی مجرب افشار کی حتی کتاب و سنت بیس جو بچھ ہے اس پھل کیا اور اس نے جس نے کتاب و سند موڑ ااور اپنے دل سے اللہ کی طرف جرب کی وی سچا ہے اور اس نے اللہ کی طرف جرب کی وی سچا ہے اور اس نے اللہ کی سمادت کا دراست بالیا ہے۔''

الواسحاق ابراجيم بن داؤدور في (المتوفى ٣٢٧هـ) كميتم بين:

''عبت الى كاعلامت،اس كا ملاعت كوتر في ديااوراس كے في صلى الله تعالى عليه واله وسلم كى چروى كرنا ہے اس لينى كرمتا بعت، عبت كاثرہ ہے۔ جو محض كى سے عبت كا دعوى كرتا ہے كيان اس كى چروى فير كرتا وہ اس كا محبت ميں مجموعا ہے، رق عليه الرحمه نے بيكى كہاہے: برانسان كى قيت اس كى محت كے مطابق بوق ہے ہى اگراس كى محت دنیا ہے (ليمن الركام على نظر دنیا كا صول ہے) تو اس كى كوئى قيت بيس اور اگراس كى محت اللہ تعالى كى رضا ہے تو بھراس كى قيت كا اوراك كرنامكن فيرس ہے كوئى اسے جان بيس سكا۔'' الاجتر داخذا دى (المعتوف على 1844هـ) كہتے ہيں :۔

"جوراوضا كاعلم ركمتا به اس براس راه كار بروى آسان به وجاتى ب اورالله تك ينتهائ والدراسة كا راه نما بجرمتا معت رسول كو في اورثين ب متابعت آب صلى الله تعالى عليه واله وصلم كراحوال، افعال اور اقوال سب ش ب الله تعالى فرماتا ب "جس نه رسول كي اطاعت كي اس نه الله كاطاعت كي" سيدالطا كفرا بوالقاسم جنيد ين جمر (المعتوفي ٢٩٧ه) كميته بين : \_

''جن شخص نے قرآن وصدیت کے احکام نیس سجے اوران کاعلم عاصل نیس کیا، تصوف بیں اس کی اقتداء نمیں کی جائٹی کیول کہ امارا پیلم (تصوف) کماب وسنت سے مقید ہے اورا جداع وقیاس کا مرقع بھی بھی دونوں ہیں'' السید مصطفے العروی اپنے حاشیہ بلس لکھتے ہیں: صفرت جنید کے قول کا مطلب سے کہ طالب سلوک کے لیے شرط سے کہ علاء سے شریعت کے احکام کاعلم عاصل کر کے اس چمل کر ہے اس کے بعیداس راہ عمل اس کی رہبر می درب ہو کتی ہے اور چوش اس کے بغیر اللہ تک بھتی جانے کا ایڈی جودہ بدق ہے شاس کی طرف رجوع کیا جائے گا اور نہ اس کی کیا ہے برا عارضی جوگا۔ ابوالحسين احمد بن الي الحواري (المعتوفي ٢٣٠هه) كتيم إين: \_

"من عسمل عسملا بسلا اتباع مستة وصول الله صلى الله تعالى عليه واله وصلم فباطل عمله ين "جم كى في اتباع منت كيفيروني عمل كياتواس كاده عمل بإطل موكات

ابوحفص عمر بن مسلمة الحداد ( المتوفى ٢٦٥هـ ) كتية بين .\_

'' جو تحض بروقت اپنے افعال واقوال واحوال کو کماب دسنت پڑئیں قو آبا اور جواپنے وار داست قبلی شن شک کر کے اسے جیس جا پختا اسے "مردان تن" کے گروہ میں شارنہ کرو، مردان تن سے مرادوہ لوگ بیں جن کے بارے میں الله تهائى نے فرمایا ب كر "ايمان لانے والوں ش ايے لوگ موجود ميں جنبوں نے اللہ سے كيے ہوئ عمد كو ي كر د کھایا۔'' یہ جوبات ابوحص نے فربائی اس کی ویٹر یہ ہے کہ دو چھٹی ایسانہ ہو وہ اپنے دشن نشن کے فریب سے بیٹوف اوراپ حال میں گن ہوتا ہے اور جو خص ایسے دعمن کی عدادت سے اپنے آپ کو خوظ دیا مون سمجے جس سے دشمی کا اللہ قے حم دیا ہے اور اپنے بارے میں بیجھے لے کہ کی کافر عبداے تقصان ٹیں پہنچا سکا و ایر افض اللہ کی چال سے اپنے آپ کو بین خوف بچور ہا ہاور قرآن میں ہے کہ اللہ کی جال ہے دی قوم بین خوف ہوتی ہے جوجاہ ہونے والی ہو'' حفرت شيخ عبدالحق محدث د ہلوی لکھے ہیں۔

آ تخضرت صلى الله تعالى عليه واله وصلم كى روثن سنت كالتباع ،عبادات، عادات داخلاق اور اعتقادات سب میں لازم ہے کہ براعتقاد رکھنا چاہیے کہ جو پکھان کی سنت اور طریقے کے ظاف ہے وہ باطل ہے اورجم وخض في مح كونى تى يا كى بيدا كى بحس سنت رسول صلى الله تعالى عليه وصلم كا مالفت بوقى ہے یاس شل تغیر پیدا ہوتا ہے خواہ بیخالف اور تبدیلی آول ش ہو گل ش یااعقاد ش وه کرای ہے اور مرود ہے۔ تصوف و احدان کنے کا دیدہ صدید ہے جس میں حضرت جریل نے سحابہ کرام کے فحم میں نجا کرم صلمی اللہ تعالى عليه واله وصلم عدين كرار عمى چندموالات كي تصاور بصلى الله تعالى عليه واله وصلم جوابات دي تعاصان كيار عشر موال وجواب كالفاظية إن "قال فاخسوني عن الاحسان. قال ان تعبدالله كانك تواه فان لم تواه فانه يواك " يحصاصان كبار سي ماسية حضور صلى الله تعالى عليه واله وصلم ففرمايا حمان يب كرتم الشرك عادت الطرح كرويسي تمات و كورب موادر الرتم العيس و كهد باو ده اقتاحمين د كهدبات

ال بل كوفى شرييل كريدهديث تعوف كى بهت يذى اصل بداور تعوف كى تمام متركز كمايول على ال لے استدلال کیا گیا ہے۔ تھوف اب ایک متقل علم کانام ہاں کیے اس کی اور ف ریک گئی ہے:۔

''التصوف عسلم تعرف بـه احوال تزكية النفوس وتصفية الاخلاق وتعبير الظاهر

والباطن نسيل السعادة الابدية"

'' تصوف ایک علم ہے جس سے نفوس کی پاک ما خلاق کی صفائی اور خلا ہر دیا طن کی آبادی وآ را بھی کے احوال معلوم ہوتے ہیں اور اس کا متعمد ابدی سعادت کا حصول ہے۔

اب میں تصوف اور صوفی کے بارے میں آئر تصوف کے چنداقوال نقل کرتا ہوں

'' محدین احمد بن گئ کو کیتے سنا کروہ کتے ہیں کہ میں نے عمداللہ بن حمی کو کتے ہوئے سنا کہ ابو تھر جریری سے تصوف کے بارے میں سوال کیا گیا تو انہوں نے کہا کہ تصوف ہر بلندا خلاق میں داخل ہونے اور ہر پست اخلاق سے خارج ہونے کا نام ہے۔ بلندا خلاق جیسے درع، زیر ، توکل ، رضا اور تفویض وغیرہ اور پست اخلاق جیسے رہا ، عجب ، کمرہ صد اور بدگمانی وغیرہ''

امام تشری نے اپنی کماب کے 'باب التضوف' میں خودا پی سند سے سب بہلے بھی تو انقل کیا ہے۔ اس تو ل کا حصل مید ہے کہ بر بلنداخلاق سے آرائنگا اور ہر بہت اخلاق سے پاکی وصفائی ہی حقق تصوف ہے۔ عمر وہ بن عثان کی سے تصوف کے بارے میں ہو چھا کیا تو انہوں نے کہا: ''تصوف یہ ہے کہ بندہ ہروقت اس کام میں مشخول ہو جوالفہ تعالیٰ کے دو کیساس وقت کے لیے بہتر اور منا سبر بن ہو''

شار مین نے اس جلے کا تحریح شری کھا ہے کہ صوفی کی شان ہے کہ وہ فتف ادقات میں اعمال ،اظلاق،
احوال اور برگل خیر شی سے ای کو افتیا در کا ہے جو اس وقت کے لحاظ ہے افعال بڑیں اور اکمل ترین شے ہواور جس
کے ذریعے زیادہ سے زیادہ اللہ کی رضا حاصل کی جا کتی ہو۔ اس کا مطلب و دسر کے نقطول میں بیہوا کہ جروقت اس
کے عمل کی بنیاد کتاب وسنت کے احکام پر ہوتی ہے۔ کیول کہ انجیل کے ذریعے بیر مطوم ہو مکا ہے کہ مختف اوقات
میں کون کی بنیاد کتاب وسنت کے احکام پر ہوتی ہے۔ کیول کہ انجیل کے ذریعے بیر مطوم ہو مکا ہے کہ مختف اوقات میں کون کی بنیاد کتاب میں سے زیادہ مناسب ہے۔ افسویل کہ اس ذریا ہے کہ اس محتقب کو یا لکل میں شدہ ذال دیا ہے۔
انسون کہ بنیاد دوران کے اس محتقب کو یا لکل اس بیٹ ذال دیا ہے۔

حضرت معروف کرخی نے فرمایا ہے کہ: ۔''تصوف یہ ہے کہآ دی حاکن کو افتیار کرے اور تلوق کے پاس جو کچمہ اسے ماہوس موجائے۔''

اس كاتشري من شخ الاسلام ذكر ما انصاري لكيت بين .\_

" خےاللہ کی معرفت حاصل ہواوروہ بیجان کے کہ اللہ کے سواکوئی ناخع، مشار اور مصلی فیل ہے، گفع خرر اور عطا کہ بخشش مرف ای کے وسیت قدرت میں ہے، ایسافض بھیجا انبی اعمال کو اختیار کر سے گا جو اللہ ہے قریب کرنے والے ہیں، اس کی نظر اِن جیزوں پر نہ ہوگی جو گلوق کے بقید و تشرف میں ہیں۔ اس کا احتاد مرف اللہ پر ہوگا

اور کسی رنبیں۔

حفرت معروف كرخى (المعتوفي ٢٠٠هـ ٢١١م) تصوف كرتے ہوئے فرماتے ہيں -

'' حقاکن کوکرفت عمل لانا و دقاکن پرگننگوکر نا اورخلاکن کے پاس جو پھر ہے، اس سے نا امید ہونا تھوف ہے'' حضرت ذوالون معری (مندو فی 778ھ ۔ 844ھ) ہے ہو تھا گیا کر صوف کون لوگ ہیں؟ فر مایا:'' وہ لوگ سموٹی ہیں، جنہوں نے تمام کا کتاب عمل سے صرف الشد قبائی کو پند کیا۔''

حضرت بهل بن عبدالله تسترى (المعوفي ٢٨٣هه-٨٩٩) كاارشاد ب:-

''صوتی وہے جس کادل کدورت سے خالی اور تظریم یہ ہواور قرب خداعہ و وجل میں بشرے متقلع ہو، اس کی آتھوں میں مونا خاک کے برابرہو۔

حضرت جنید بغدادی (المعتوفی ۲۹۷هه ۱۰۰۰) کا از شاد گرامی ہے:۔

"صونى وه بي جس كاول ونيات تفزاورقر مان الى كومائ والا بوراس ش تسليم ، حضرت اساعل عليه السلام كاطرح ، اعدوه حضرت واود عليه السلام كاطرح ، فقر حضرت على عليه السلام كاطرح ، مير حضرت ايوب عليه السلام كاطرح ، شوق حضرت موى عليه السلام كاطرح اورا ظلاق ميدالا فيها ووالرسلين محمد مول الشر صلى الله تعالى عليه واله وسلم كاطرح بو"

حضرت بي كال شهاب الدين سروردى وحمة الله عليه : الى شهرة قاق كباب "موارف المعارف" ش" موتى كون ب" كاجواب ديت بوئ كفت يين : " في عبد الواحد كى في درياف كيا كراب كرزديك صوتى كون ب؟ آپ في جواب ديا كدير بين ديك موتى وه لوگ بين جوا في عمل كي بقدري منت رسول الله صلى الله تعالى عليه واله وصلم برقائم بين اوران كرماتهاس كالمرف سحيد بين اوران في نفوس كي شرارانول بي يح كر ليائي بيشوا اورم والكاداس بكر كروئ بين"

حفرت شيخ سمنون كى فلسفه أميزرائ ...

"تقوف كياب، تصوف يب كرتوك يزكا لك ندب اور دُكو في يزتم ارى الك بين" حضرت في ايوكل رود بارى كامحيت مجراجيله :

" محیوب کدر پرڈیے یا ال دینے کانام تھوف ہے، خواہ وہ دھکے ہی کیوں شدے۔" انجی کا فرمانا ہے ۔ " خالیا تھول کی فوقی کا کام تھوف ہے !"

في الوالحن مرين كافرمانا ب: "حق تعالى كاملامت كرن كانام تعوف ب."



ال دنیا عمل تبذیب د تمدن کے مدو بر راورسلطنوں کے حووج و ذوال کے ساتھ کئی صفیتیں برم ہتی علی مجد کے کی طرح آجی اس تعرف کی میں تبدیل کے علی میں تبدیل کے موجود کی اس تعرف کی طرح کی جائے میں اور تجر کی گیر اور تجر کی گیر کی اس کے دوئر کر سان کی یا دخوظ کیں ، میں بائی جہدان کا دل ان کی موجود میں جو آسان خطب پر شہرت دوام رکھتی ہیں ، ایک جہان کا دل ان کی ملکست وریخت علی ایک ہمتیاں بھی موجود ہیں جو آسان خطب پر شہرت دوام رکھتی ہیں ، ایک جہان کا دل ان کی مادوں سے آب کے بائی میں مالات ذبانہ بھی سے پکھی یادوں سے آباد سے کئی مطالات ذبانہ بھی سے پکھی ہوئی آت کی فرا حقیدت سے قابی آئیں کی سلام بیش کرتی ہیں ، دل ودماغ ان کے تعلیم اصابات ، عکھتوں اور رفعت کی کا امراض اس کا کا منائش اور رفعت کی احترام و آسائش اور رفعت کی پر ترجی کی کو آسام و آسائش اور راحت کی زعر کی پر ترجی کی کو آسام و آسائش اور راحت کی زعر کی پر ترجی کی دورا پوسٹ کی کا کی آسام و آسائش اور راحت کی زعر کی پر ترجی کی دورا پوسٹ کی کا کی آسام و آسائش اور راحت کی زعر کی پر ترجی کی دورا پوسٹ کی کا کی سے مسلور کی کو اس کی کو کیا اس کی کے دیاس پر کی دورا کی کو رسائن سے دورا کی کو کی بر ترجی کی دورا پر کی سے اس کی کو کی اس کی کے دیاس پر کو کی کے دیاس پر کو کی کو در کر ایدی سعادتوں کے حصول میں کو کھیا اس کے کھور کی کو کی کر در کر ایدی سعادتوں کے حصول میں کو کھیا

تزكيفس اور تعنير قلب كال پردگرام كے نتيب صوفياء كرام ورحقيقت اسحاب صفيليم الرضوان كى روايات اور مسلك كے عمل ترجمان بيں۔ اوى ونيا بش جب انسان اس كے ظاہرى حن و جمال بيں محوجاتا ہے اور لئس كے دموكے كے باعث ذكر الى سے راہ فرار اختيار كرليا ہے، فريب نئس سے كراى كى ظلمت شب بيس بحك جاتا ہے، اليے شمن اے راہ داست پرلانے كاكام انجائى وشوار ہوتا ہے۔

نیفان نیوت سے بیا عزاز اولیا مرام کو حاصل ہوا ہے، وہ جہاں اپنی ظلمت شب عل معرفت کر سے رو ٹن کرتے ہیں 
وہاں وہ ادی و نیا کے امیر وں کوائی ای عرف کری سے لگا کے کے لیے در شدوم ہوا ہے۔ کی مصل کے کرا کے بوسے ہیں۔ بحر
معرفت کے بیم کم بائے تا بدار اور آسان معرفت کے بیرد ٹن ستارے اپنی ضیاء بار بیل اور نورافشا نموں سے ہرودو شل
موان کا اجالا کرتے رہے ہیں۔ اگر بغورد کی معاج کے توجہ بھتے آد گارا ہوجاتی ہے کہ اسلام کی محقق خدمت اور وہوت
دین کا بنیادی کا م انجی لوگوں نے سرانیا مراب والی انہیں بلکہ کہ وارک میان کی بال قول وہل میں تعناد نام کی کوئی شئے
میں، وصد ب کھر و محل ان کا ایجیشہ شعاد رہا وہ کھا رک ٹیل بلکہ کروار کے مازی تھے، ان کی ڈی کی جو دو سکوت سے کیل

بگر مسلسل اور خبر محتم نهجادے عمارت تھی۔ ان کی زیر کمیال اس حقیقت پر کواہ بیں کہ جو بھی باوہ خوار معارف ان کے دریار شماصا مر بوادہ مستی کردارے مرشار مو کر کللا۔

ان یا کیزه فتوس کی سرست کامطالعدادوان کا قد کر هجرل "عدند ذکو المصالعین تنزل الرحمة "باحث پرکت بهان متوات کے علیم وصوارف اوراد خال ومثالات ایمان واچان شراضائے کا باحث بنتے ہیں۔

من الموساع و الموساد و المعالم الموساع المعالم المائية كان المائية و المحافظ الدول الدول المعالم الموساء موفت المحتود الموساء الموساء موفت الموساء موفق المحتود الموساء الموس

اس تاظر شن حضرت داتا تخ بخش على تجديرى، حضرت الم حقيرى، حضرت الواسحاق كلاباذى اودفح عباب الدين ميروددى وحمهم الله في المي تجديرى، حضرت المح حقيقة وابيت بريرها ملى بحث فر ما في الميكروه وددى وحمهم الله في المي آوان الميكروه والمن الميكروه المنافع والمن والمنافع والمن الميكروه المنافع والمن الميكروه المنافع والمن الميكروه المنافع والمن الميكروه المنافع والمنافع والمنافع

"أن الصفا صفة الصليق ان اردت صوفيا على التحقيق"

''مفا'' کی ایک امل ادرایک فرع ہے۔ اصل ہے ہے کہ دل اخیارے کلیے منتظم کرلیا جائے اور فرع اس کی ہے دقاد نیا سے دل کی علیمہ کی ہے اور ہے ہم وصف حضرت معد تی اکبر دضعی اللّه عند میں پائی جاتی ہیں۔ اس ملویل بحث میں جانے کی بجائے صرف اتنا عرض کردینا کافی ہے کہ تھوف ورام مل دین اسمام کے اس پہلوگانام ہے جے رسول اللہ صلی اللّه تعالیٰ علید وصلم نے''احمان'' کے ساتھ تیجر فر بایا۔ احمان سے سرادوہ کیفیت ہے جو صرفت ذات جی کی ضائمن ہے۔ عبادات و معالمات اورافلال کی دور کھی انسان جی ہے۔ فلامی میر دوکل اور اور ہجائل تصوف ے زدید ما اس کوک کا حال و مقالمت ایس ان سب کی اساس احسان ہے۔ انجی صوفیاء کرام کو صنور پاک حسلسی اللّٰه تعالیٰ علیه و صلم کے اللّٰه تعالیٰ علیه و صلم کے وارث انجیاء آر ادریا۔ خوصنور درمول پاک حسلسی اللّٰه تعالیٰ علیه و صلم کے وکا تحت بھرے ہے۔

ارطادت ارتزكيفون التعليم كاب العليم كلت

حفرات موفیاء کرام ای مثن کیا بین بین ای گیدا سلای تشوف قرآن دمنت بینی به انجی اسحاب مفیالاً کره اوا ب مناسب معلوم اوتا ب کراسحاب صفراور موفیاء کرام کی زیر گیول میں جومشا بهت پائی جاتی ب اس پر فور کرایا جائے۔

حضرت في شهاب الدين سروردي فرماتيي

وكالطروالزن يدعون كهم بالغا وقوالعين يريدون وجهة

"سيختبرالداد كول كوستاك كيه الميدية بي معالم كمث والمهاج الميدية الميدوس كورضا كرفوال بير" ودرى بدآيت: وكف في نفشك مع الكون يكركون ويمكم بالفكر وقو والكيمي " آب فودان لوكوں كرماتھ مجرا هياركرين جماسي بود وكا وكئ والم بيكارت ويل"

حفرت ائن ام کوم وضى الله عنه إسحاب مذيش ب تقد الشرقائي في ان كرماتها بي دمول اكرم صلى الله تعالى عليه وسلم كل إلى ب احمال كومي يشرفين فر با إوراً يت نازل فر الى: عَبْسُ وَتُولِي أَنْ يَكَادُهُ الْأَعْلَى أَس اَ يت ب دمول كريم صلى الله تعالى عليه وسلم كوابية دب في جو

عبس و تولی ان چاری الاغمی اس آیت سد رسول کریم صلی الله تعالی علیه و صلم کوایت رب نے جو. آداب تعلیم فرائے ان عمل سے فقر اواد ز حاد بحر استحد کم کی کا ایک شاعد او مور سول عمل ملاہے۔ اس كى اتھ ساتھ نقر وز حدى عظمت بھى واضح ہوجاتى ہے-

كإرصوفياء في الصانف على حفرت حارث وحسى الله عند اوران كي مثابدات ووحاني تريات ويمير رمول الشصلي الله تعالى عليه وصلم كاخدمت على انبول في عرض كما علم تصوف كاستدتر ادديا ب صوفياء كاعلم ويكرلوكون كى نسب اقرازى تصوصيات كاحال بوتا ب ان ك بال علم عمل مكر وحدت بنات بير حضرت مغیان بن عینیفر ماتے ہیں کہ آدمیوں میں سے سب سے بداجائل دہ ہے جس نے امر معلوم پڑ کم ازک کردما اورسب سے بداعالم وہ ہے جس نے اس رعمل کیا جس کا اس وعلم موگیا۔ اس موشیار دمو کدایے عالم بعمل کی فعاحت بیان اطلاقت لمان امناظره و مجاوله کی قوت سے دعوے ش ندآ نااس لیے کدوه جالل ہے عالم میں۔ ايك عظيم موفى يزرك بعل علام يران الحب تعير "باعلماء السوء ادوا الزكوة" اعلام مووازكوة دياكرة الوكول في وجها كرطاء كى زكاة كياب، تو فرمايا كدوه اكردوسوا حاديث يادر كت يال قو مرف يا في يكل كرليل موفياء كاعم إنى حقيقت كے لحاظ علوم ذوقيه عن ثار ہوتا ہے، بجر ذوق دوجدان كے، اس علم تك رسائى نیں ہوسکتی جس طرح کوشکر کی مضاس کاعلم اس کے وصف سے حاصل نہیں ہوسکتا۔جواس کو چکھتا ہے وہی اس کے مفال کے وصف سے داقف ہوسکا ہے۔ باتی سبطوم ک تحصیل دنیا کی مجت اور حما کُن دنیا کی ظل اعمازی کے بادجودو شوار نیس، بلکه بسااوقات دنیا کی مجت ان علوم کے حصول میں مدومعاون بن جاتی ہے کیوں کہ جاوور فعت کی محبت جب مرشت میں داخل ہوجاتی ہے والل دنیایہ باور کرنے لکتے ہیں کہ ان علوم کے حصول سے مدارج دنیا حاصل ہو سکتے ہیں ای لیے تو وہ ان کے حصول میں زحتیں اٹھاتے ہیں، شب بیداری گوارا کرتے ہیں، غربت اختیار کرتے ہیں، کین علاوآ خرت یعنی صوفیا و در حاد کے علوم ، دنیا کی مجت کے ساتھ حاصل نہیں ہوسکتے اور جب تک خواہشات کو ترك نيس كيا جاتا علوم ذوقيه كالكشاف نبيل موتا \_ مجراس كا درس كى د نيوي مدرسه يش نبيل بلكه مدرسة تقوي عي بيس ب-ال مدر تق یٰ عمراد خانقاه اورزاویہ بے جومفائے باطن، اخلاص اورنیت کی درتی کے لیے لیبائری کا کام

اکیدادراتم پہلوا س کم کار ہے کہ اس می نگر دقہ برکا انجام کشف ومشاہرہ اوراقان وادعان ہوتا ہے جب کردیگر طوم،
کس و تحقین یا فک وار تیاب پرخم ہوتے ہیں۔ یہ حقیقت ہے کہ کل کی استظامت یقین ہی کے ساتھ ہوتی ہے۔ انسان
عمل نہیں کرتا گرای تقدر جتنا کہ اس کا یقین ہے اور عالی عمل کرتا ہی ٹیس کرتا جب تک اس کے یقین عمل کوتا ہی شد ہو۔ اس لیے او یقین علم سے افضل ہے کہ اس یقین نے اس کوٹل کی دورت دی اور اگر اس کوٹل کی دورت یقین شدیتا تو وہ تی میودت کا ادارہ نہ کرتا اورا گریقین اس کوٹھووت کی دورت شدیتا تو وہ تی رابو بیت اوا کرنے کے لیے آ مادہ نہ ہوتا۔
لیس کمال مظ میقین سے واب ہے ہے ہے مونی کے علم کی کیفیت، بھر عال صوفیا مرام کاعلم مطابحہ دیا کے علم بررجابلند بكران علاودنيا كنام بصرف علم أيقين حاصل بوتاب برچندكرامل ايمان بكي ب يكن صوفيات كرام كاعلم مشابدات كى بدولت علم ايقين كرمرتبد بيزه كرعين أيقين اورق أيقين كى منزل پر تافئ جاتاب بوعلم القين بي بمراتب بلندب

صوفیاء کرام کے اس 'علم خاص' کے حصول کا ذریعہ تصوص نظام تربیت ہے۔ متعدد صوفی سلسلوں بیس شیخ ادر مرید کے حقوق وفرائنس اور آ داب درسرم کولازم قرار دیا عملیا ہے اس علم کے بنیاد کی ارکان بیس سے ہے دل کو کینہ سے خالی رکھنا ، عمیت زمول واتبائی داحیاء مشت ۔

حضرت جنید بغدادی کا قول ہے: ہم نے بیٹلم تصوف قبل وقال کے ذریعیر حاصل نیس کیا بلکہ بھوک مترک دنیا اور ترک الوفات ہے حاصل کیا۔

مزيد ترائي الداريط رسول الشرصلي الله عليه وصلم كل حديث مستبط وماخوذ ب-حفرت دويم قربات بين انصوف كااول علم بساس كالوسط كل باورة خرموبت -

حفزت چنیدایک صوفی کی تعریف یوں کرتے ہیں کہ صوفی زیٹن کی مانئد ہے بچنے نیک دید ہرایک روعماتا ہے اور وہ ابر کی مانئدے کہ ہرایک سرمار قبل ہوتا ہے اور مازش کی طرح ہے کہ ہرائیک کو سراب کرتا ہے۔

ھیے پہلے عرض کیا گیا کہ خلم تھوف کی ایک تجرباتی اساس ہے۔ اس ساق میں ' فیٹن' کی توجہ باطنی اور تربیت اہم کردار ادا کرتی ہے۔ فیٹو لوگوں کے دلوں میں اللہ کی عبت اس طرح پیدا کرتا ہے کہ وہ مرید کوئٹر کیڈنس کے راستے پر چلاتا ہ اور جب نئس حرک اور پاک ہوجاتا ہے کہ تو دل کا آئیز جلا پاتا ہے اور اس میں عظمت الہری تیجہ یہ ہوتا ہے کہ بندہ اپ پروردگار ہے مجت کرنے لگتا ہے۔ مشام کا اللہ کی فوج ہے جن کے قوسط سے مریدوں کو میچ راستہ پر لگایا جاتا ہے اور طالبان حقیقت کی راہنمائی کی جاتی ہے۔

#### ملك چشت كي صوفيان روايات

یر صغیر پاک دہند ٹیں تبلیق مسامی کے حوالے سے سپروردید، چشتیہ، قادریدادر تشفیندید، چارسلسلہائ طریقت قائل ذکر ہیں۔ آئی کے دم قدم سے ظلمت کدہ صدیقی توحید کا اجالا ہوا۔ ہندو تبذیب و تبران کے ان علاقوں ٹی جہال آؤ ہم پرتی اور چھوت چھات عام تھی وہاں ایمان وابقان کی قدیلیں روٹن کرنا اور انسانی براوری مساوات اور خدمت انسانیت کے جذبات کی آبیاری انجی صوفیات کرام کے طفیم کا رہا ہے ہیں۔ ان حضرات کا انداز تیلنی اس قدر مؤثر تھا کہ کفر والحاد کی ساری قو توں کے باوجودان بظاہر بے سروسامان نفوی قدسیہ نے واقعت میں کا فریضہ بھو لیاس انہام دیا اور حقیقت سے ہے کہ اگر صوفیاتے کرام نے بیاں شجر تو حید کی آبیاری ندی ہوتی تو جین کی طرح کیاں مجا ملمانوں کی تہذیب وقدن کے قارکب کے من بچے ہوئے یہاں تک کدونیا کے تششرے پاکستان محل المجرکل ہرسلم المریقت کامنہان تربیت جدا گانہ ہے گومقا مدتر بیت ایک ہیں۔مثال کم چشت کا خلافتا کا نظام ترمیت لاس اور سلوکی عظیم الثنان درمگا ہوں کا بیشودیتا ہے۔

ان کے ہاں نصاب تربیت کا پہلا اصول ''خلیہ' تھا جس کا مطلب ہے دل گرکتا ہوں کی دفیقت سے خالی کرنا۔ اس کا دور اللہ دور را پہلو ہے ''خلیہ' کو بیٹ فاروں افدان میں دور اخلاق سند کو طبیعت کا تروینا ناتھ وی کی اصطلاح پر دو گوٹٹال ہے۔ ہیں مشان چشت کی خاتاہ ''مسدر صدہ الشقوی '' کی جیشیت رکمتی تھی۔ ان کے ذور کید تا بھی شدت مورک کھا ارماب ہیں: دیا، خلق، شیطان اور نظس و دیا کا خلاج اور انہوں نے تجو در لیسی اسباب و نیا سے بے بھتاتی کے ساتھ کیا۔ خلق سے بھا کہ کے لیے تقر دلیتی کوشر کیری اور جہائی، شیطان کا متا بلہ جاہدات اور نفس کا خلاج تھ کیا۔

ے پودے سے بردی و صدیری دوبین سیدی ما برجہ اللہ کا دیا ہے کہ لیاس پہنے اور کھانا کھائے گیا ہے جا دیا ہے اللہ می ترک دنیا سے مراد یڈین کہ کو اُل کے بیٹر نیر ساور ندی اس کے ساتھ میلان رکھے اور شدی کی چیز کے ساتھ کہوں کے پہنی بزرگ اپنے مریدوں کو داخل سلسلہ کرتے ہوئے بلور طلامت ان کا سرمنڈ واتے تھے بید ہدی طامت تی ۔ پھر اُنیس کا وچھارترک دی جائی تھی بیچار زاویدوالی فو بی ہے بیچار امور کے ترک کرنے کی طلامت ہوتی تھی۔

مشائ چشت کابیطریقد اجائ شریعت کولازی قرار دیتا ہے صوفیاء کرام کے متعدد اقوال میں جس میں اس امری صراحت ہے کہ طریقت بدون شریعت ذیر بق ہے۔البتدان صوفیاء کے ہاں طریقت دھیقت ایک اگل دوجہ ہے شریعت کی دوج اور مقصود کہنا چاہے۔فوائد الفواد میں مقول ہے ذکو 5 تمن قم کی ہے۔ ذکو 5 شریعت ، ذکو وطریقت اور زکو 5 مقیقت ۔ ذکو 5 شریعت بیہ ہے کہ چالیس میں ہے ایک حصہ اور ذکو 5 طریقت بیہ ہے کہ ایک حصر اپنے چاس اور بتیر صدر ذکر کے باعث اور ذکو 5 حقیقت بیہ ہے کہ کما مال راو خدا میں دے دیا جائے۔

اس سلسلہ طریقت میں مقصود ہیہ ہے کہ انسان کا تعلق اپنے رب سے قائم ہوجائے نیز دوہر بے انسانوں کے ساتھ تعلقات کی بنیادا طلاق صند پر استوار ہوجائے انہاؤ تملی غمل میصونیا منفرد تھے کیوں کہ لسان قال کی بجائے اسان حال ان کا ذریعہ تملیخ تھا علم کے مقابلہ میں عمل کو زیادہ امیت حاصل تھی ادر عمل کی بجائے ان کی قوجہات کا مرکز '' تکہ '' نائیا۔''

شی عرف اور جذب تعلیم کوراوسلوک ش اتی اجرت می کرم بدین کے لیے حکم تھا: 'بر چدور فر ماید مرید ما باید کر دائینی جرکوا پنا ما کم بنالیا جائے کیوں کہ مرشد کا ل مرید کے احوال سے بنو کی آگاہ ہوتا ہے۔ فوائد الفواد ش ہے: ' جی کی فرصہ واری بھی کی طرح کم ٹیس ہے اسے مرید کے اعمال کا گھران بنایا گیا ہے وہ جو کھرکرتا ہے تیا مسے کے دنیا اس کا عمل

ورك لي ش ركما جائك"

حسن اخلاق کی تربیت سے حوالے سے مشائ چشت کی تعلیمات بید چین کردشنوں سے بھی نکی مزی اوروافت کا برخا ؟ کیا جائے۔ چنا چیر خواجہ نظام الدین اولیا مو بابا فرید کئی شکرنے پہلا میں بیاق ماکرا پے دشنوں کوخوش کرنا جا ہے اور حضر سیجنب الحی اکثر بیاشعار پڑھا کرتے تھے:

سیدن دورون کوکهانا کھلانا بیر صفت ان صوفیا مود بهت مجوب تھی۔ حضرت مجیوب النی نے فر مایا کردرو کٹی کی شان می اطعام ہے برآنے والے کی خدمت کا اہتمام کرتے۔ آپ کی مجلس ش متعود یاربیصد بیٹ سننے ش آئی، صن زار حیسا ولم یا بدی مند شینا فسکاند ما زار میتاً۔

"جم نے کی فض سے طاقات کی اوراس کے ہاں کچونہ چکھا تو گویا اس نے ایک مرد نے کی زیارت کی'' آپ کی خافاہ ش اڈک کروہ در کروہ آتے تھے اور ان کے لیے بار یار کھانا لیا جا تا تھا۔

مطائع چشت کی رواے بیروی کدانہوں نے تمام عمریا وشاہوں اور امراء سے کوئی جا گیر قع ل نہیں کی ، فزانہ جع نہیں کیا، جو پھی عوام کے مذرانوں اور فز حات کی صورت بھی آیا اسے فورا فھراءاور مساکین بھی تشیم کرویا اور جیسے حالی ہاتھ اپ خالق کے ہاں سے آئے تتے ویسے ہی اس کے حضور شی کاتھ گئے۔

ان مشائع کی شان میتنی کرد و مما طبین وامراء کے درباروں ہے اگلے رہے لیکن اس کے باوجو داہیے مخصوص ایماز میں انہیں نید وجیحت مجی فریات اور موام پر ان سے ظلم وقعدی پر مرزش مجی کرتے۔

(باقى منيه اربلاط فراكس)

# حفرت خواجه قطب الدين مودود چتتی (چشت شریف)

# خواجه محرشر يف منيرالدين زندني دسي اللهعد

آپ کا اسم کرا می تحد شریف ہے حمر آپ کو حاتی شریف کہا جاتا ہے آپ کا لقب مبارک منیز الدین ہے زعمان یا زعرفہ کے دہنے والے نتے جو کہ بخارا کے قریب آپ کی ولاوت باسعادت اعماز ۲۷۹۱ ھے ہا بتدائی تعلیم مخلف اس تذوے حاصل کی آپ نے دوظیم علامے سکا ہری علوم کی تحمیل فریائی۔

بيعت وخلافت : خواد خواد كان حرت خواد تطب الدين مودود يحتى رصى الله عند يعت كي نيز آب وخرقه خلافت واجازت في وازار بيرالاولياء من حفرت كرماني رقم طرازين كرآب جاليس سال ويرانون من گوشدنشن رے جنگلول کے درختوں ہے جو مجل یا ہے گرتے آپ وہی تاول فرماتے دنیا اور الل دنیا ہے متحر تھے لے والا اگر دنیا کاذکر کرتا تو آپ مرے سے ملاقات ہی نہ کرتے آپ اپ وقت کے بلند پاریما کم دین تھے دینی اور د نیوی علوم کے ساتھ ساتھ باطنی اور دو حانی علوم بھی بے حش تھ شہرت ہے شدید نفرے تھی اس لئے وطن چھوڑ کر طویل عرصه يروساحت على برفرمايا اكر مكول عن آب في ساحت فرمائي حيات طيب كي ترى حديث والهي وطن تشریف لاے اور شدومایت کوریا بهادی ایک فض نے خدمت اقدس می غران پی کیا آپ نے فرمایا ہمیں اس كاخرورت نيل ميصح اجوتم وكيد بيه وخزانه غيب بجرايزا بهال فض فيصح ايرنظر ذالي تواس كي خيرت كي انتيا ندرى كسون كاعرى دوال دوال في آب في شايداس لئ مشاجه كرايا كدا تنده كوني إورة واف ساس شبياز حقیقت کودام میں لانے کی کوشش نہ کرے آپ کے خلفاء عظام کی کیر تعداد تھی مگر شہرت دوام کا تاج حضور عرب نواز سلطان البند ك في كال حفرت سيدنا حيان باروني كولماجن ب سلسله عالية آسم جلا برمغير عن برسوعتمت اسلام ے جسٹرے گاڑویے بقول برالاولیا و فرماتے کہ سلطان تجر کجو تی کی موت کے بعد کی نے انہیں خواب میں و یکھا تو پوچها كدالله تعالى نے آپ كرماته كيا سلوك كيا انبول نے جواب ديا دنيا شي جوش نے نيك ديدا عمال كئے تھے سب مرے سامنے لائے مگنے دوزخ کے فرشتو ل کھم ہوا۔ پہنم کائن دار ہاسے دہاں لے چلو مجرا جا تک ارشاد ہوا قلال دن اور قلال وقت دعتی کی محمد ش اس نے حاتی شریف زعرنی کی قدم ہی کی تحی لبذا ہم نے اے پیش دیا جت لے چلوحاتی شریف زعرنی کوجهائی اور تجروب مدین رقباترک و نیا آپ نے اعتیار کی اور بدی ابت قدی ہے ال داورگا حران دے آپ کاوصال مبارک درجب الرجب ۸۸ حآپ کی عرققر بیا ایک موجی سال تی۔ خسومی خلافت سریدنا عثمان بارونی کودیتے ہوئے کلاہ چہار صلا کی جوآج تک مشارکت میں جاری وساری ہے آپ کے قدم مبارك عسلسله عاليه چنينيش ايك بهارا مي-

## عطاے رسول سلطان البند تائب الني في البند خواج هان معرت خواج سيد معين الدين حسن خرى الجميرى

ورجوب شي والاوت باسوادت ۱۳۳۸ عنظم موسیتان جوکام این اور افغالتان کی معدود در میان فیٹا ہوے

دورجوب شی واقع ہے شی ہوئی۔ یہ بحق صری عالم اسلام کے لیے اجلاء کی صدی تی خطائی تا تاریوں نے قراسان

ایٹائے کو بھی اور اردگر د کے معاقوں عمل بائ پھیلا رکی تی خطائیوں کا ایک گروء فرہ کے نام سے معروف ہا ان بخارگروہ نے برطری کے معالقوں عمل بائو وز دیے ہے۔ ۵۳۱ عدش بلخی آباد شاہ اسلان بخر تودیخ کلا اور بدیر و ساباتی کا تعاول کو اور اسلان بخر تودیخ کلا اور بدیر و ساباتی کی معاول کو ایس اسلان بخر تودیخ کلا اور بدیر و ساباتی کی عالم میں بھاگر کو اور ان اور کا آخر ان سیست کی کر ایا المقان بھر تودیخ کلا اور بدیر و ساباتی کہ کر ایا انہوں نے قرار کو ایس ساب میں بناہ لینے والوں کو ایک ایک کر ایس بھی بناہ کے اور اور کو ایک کر ایا انہوں نے قرار کر ایا ساب میں بناہ کے اور اور کو ایک کر ایس سیس بناہ کے ایک کر ایس میں مریضوں ڈاکٹروں سیست آل کر کیا ائیر بریون کو آگر گلادی، خواتی کی کاصمت دری کی کریا ہو بھی ہو تو ایک بھر کی ان دوج قرار ساب کی میں موجوع ہو گئی ان دوج قرار ساب کی میں موجوع اور بھی الم میں بیا میں ہو الد ماجد تی ہوئی بھر گلار میں دنیا ظاہر شی تحریف لائے ، آپ حالا فیل میں دنیا ظاہر شی تحریف الدے ، آپ بھی المرفی میں دنیا ظاہر شی تحریف الدے ، آپ بھی الم فیل میں دنیا ظاہر شی تحریف الدے ، آپ بھی المرفی میں دنیا ظاہر شی تحریف الدے ، آپ بھی المرفی میں دنیا طاہر میں تھوں دولوں کو اس میں دنیا طاہر دولوں کو درے دی ہو گئی اس دورے درے دی ہوگی درے درے ہوگی درے درے درے دی ہوگی درے درے درے ہو

آپ بزش تجارت اکثر اصغهان نیشا پرداور بنداد کاسترکت تقیآپ کا طراد شریف بنداد ش به آپ کی ابتدائی تعلیم پردرش و تربیت والدین کے زیر ماریخ شی بوئی آپ کودی بری کی گرش عالب ۵۳۳ هدر سد نیشا پورش داخل کردیا گیار شرویت نبوی سے پہلے آباد تھا بھال کے اسمالی حدادی موات حدار مظامیہ بنداد کے ایران و ترامان ش ایک منز دمقام کر تھے۔

 کاری آپ کوی سرانجام دین بری جن سے کچے عرصه تعلی تعلل پیدا موکیا۔

مرشریف جب تقریبان اخداد سال کا موئی سخن ۵۵ اند به جه برقائل کی حال کرئے دالے ایک میز در جو برقائل کی حال کرئے دالے ایک میز در صفرت ایراییم مقد درکیا باغ شما تشریف الاسکان میز در صفرت ایراییم مقد در سے خطر کے کا موز کا کا مشرا کا کہ مرمیز بان کے منہ شاں دکھ دیا جس سے آپ کی کا یا بات کی حال کا دنیوی سے مدود لیا سب سے قطع نظر برجہ با دایا وآپ تو کل کی اللہ پر کھر سے نکل کھڑے ہوئے آپ پیمل ملم کی خاطم بخارا ش خ منام اللہ مین چیسے مابندروز گار عالم کے سراسنے زائو نے تلمذ تبد کیا بعداز ان سمرقد ش فٹی شرف اللہ میں سے مند فرائ

برم صرتقر بیا پارٹی سال کا ہے بھرآپ نیٹا اورے ہوتے ہرون جوکہ بغداد کر تریب بے حضرت خواجہ حثان ہرونی کی خدمت میں حاضر ہوکر شرف بعیت ہے مشرف ہوئے۔ ایک قعبہ برون نیٹا اور کے قریب بھی ہے کیکن قرین قیاس بغداد شریف کے قریب میں جوقعبہ برون ہے وہی مرادے بعیت کاس تقریباً، ۵۵۸ ھو بٹرا ہے۔ جب کر آپ کی عمر شریف چیس یا چیس سال کا تھی بیت کی دودادا آپ حضور خواجہ صاحب کی زبانی شیس۔

آپ برون سے روانہ بوکرسب سے پہلے بغداد بینے معرت فوٹ الاعظم حعرت شخ عبدالقادر جیلانی شخ ابوالخیب

میں التا ہر سم وردی می شخ شہاب الدین سم وردی، حضرت اوصدالدین کر مانی جیسے با کمال حضرات کی زیادت سے مستنیخ موئے برخنے نے آپ کی عظمت کااعر آف کیا۔

حضور غوث پاک نے دل کھول کرتے اضع فر مائی اور ارشاد فر مایا: کہ بیہ مقتدا نے روز گار ہوگا اور لوگ اس سے منزل مقسود کو

ہنچیں کے فی اور مدالدین کر مائی تو اس قدر خوش ہوئے کہ ساتھ ہو لیے آپ بھر ہ جنہ برشر فیف ، اصفہان ، مصان ،

تر ہن ، رسم آیا د، فرقان ، چشت شریف ، پرخشان ، خیار خیل کر مان ، نغارا ، مرقد مرشن شریفی کی زیادت سے مشرف

ہوئے ندگورہ بالا شہروں کے اولیاء کرام سے ملاقات کی اور مشتین ہوئے۔ پھرفنے کی خدمت شی حاضر ہوئے بعد

از ال شخ کی معیت میں طویل مدت کا سزاختیا رکیا جب آپ مدید موروں و جب کھیے اللہ شک حاضر ہوئے

از ال شخ کی معیت میں طویل مدت کا سزاختیا رکیا جب آپ مدید موروں و جب کھیے اللہ شک حاضر ہوئے

تر حضرت شخ نے میرا ہاتھ پکڑ کر خدا کے بر کیا اور خاند کھید کے پہنا کے بھی کھڑ سے ہوگر میرے لیے دعا فر مائی عمل

آئی ہم نے میں الدین کو تول کیا جب ہم بغداد میں دریا وجلہ پر پہنچ تو کشی شخی فر مایا کھیس بھر کو پھر ہم نے جب

آئی ہم نے میں الدین کو تول کیا جب ہم بغداد میں دریا وجلہ پر پہنچ تو کشی شخی فر مایا آئیس بھر کو پھر ہوئے۔

آئی ہم نے میں الدین کو تول کیا جب ہم بغداد میں دریا وجل کے اس من خوان میں موروں کا دریا ہے۔

بعدازاں سفر ج کے لیے اپنے چالیس ظلاموں سیت جن میں حضرت قلب الدین بختیار کا کی شویک تے ، درید مزده صلو 5 دسلام کے وقت کر بید طاری تھا کہ بشارت ہوئی معین الدین تم عین دین ہوجمییں ہندوستان کی ولایت دی جاتی ہے اور اجمیر کو اینا مشقر بنا ڈاؤر ایک شیرین انار مرحمت ہوارو حاتی طور پراس دوحاتی انارے گلوب پر اجمیر جائے کا داستہ کھایا گیا۔

ہندوستان کی طرف روائلی

اس مرتبہ بھیرمان مراہ تھامر شد کریم کے مطاکر دہ ترکات اور چھاق جن سے آگروٹن کی جاتی شک دان قرآن مجید مجی آپ قرآن مجید کوسینے سے لگائے اپنے باقی سامان خواجہ قطب الدین مختیار کا کی کے میر وقع آپ میز دار بہرات ، نی بخور فی سے ہوتے ملتان میٹھ بلتان میں معمول سے زیادہ قیام فربایا مجرلا بغور تشریف لے مجے دہاں داناصاحب کے مزار پر جلکیا مجروبال سے آپ اجمیر شریف تشریف لے گئے۔

اجیرشرنف جاتے ہوئے چالیں کا طول کا قافد آپ کے ہمراہ دہاجب بیقافلہ پٹیالہ کا پیافیا قو بھیالہ دالوں نے آئل کی سازش کی دعوت کے بہانے آپ کو تھرانے کی کوشش کی گرآپ نے دعوت قبول نسی نے بھایت تیزی کے ساتھ قافلہ چانا رہآئل کی سازش کی جدید تی کہ نجو میوں نے بتا دیا تھا کہ ایسے درویش آئیں گے اور پر تھوی دارج کے دارج کوشتر کردیں گے ای وجہ سے اعلان عام تھا کوئی سلمان نظر آئے تو اسے آئل کر دیاجائے شہرت یہاں تک تھی کہ الله المساور المساور

چھ کی شب جب احتام کو گھا تہ صورت نے جو ساکھ اور کے حب سے مال آندام اور الما انتهام شب حب وہ تھ۔ چر سے در کی صدا آن آن میں کو طاقت سے المائی آخر شب شل آواز بندستی المائی کی دفت آئے آخر نے سندالاسے مدان ان اور کا کھروں کھا اور صورالیوی تھا میں تھا اور گئی کی تعدم ہے تھے الل آخر نے محمل میالک میں پی خلاصا آف علی اس کھا و مالا اس سے المائی مالات کے حب اللّٰہ

محليا كياكس كالمستعاد مسال مركبا الله الماكس الماكس

الدخالالت عاليه

العلامط عالى الماس المسالة المسالة الماسة

٣ قرآن جِي نظر كَانَةُ الله بين حناله له تكنالُواله بي تقديم تَقَادِث بعض واليَّال وووق اليَّالِي ووق والمَّاكل ويُحَدِين عالها المُحمول والمُوالِين معالم المُعالِين عالم المُعالِين المُعالِين المُعالِين المُعالِين المُعال

المحرك يَقْدُ لِلنَّى قَلْمُ عَلِيْكُ اللَّهِ عَلِيْكُ اللَّهِ عَلِيْكُ اللَّهِ عَلِيْكُ اللَّهِ عَلَيْكُ اللَّ

المطاوسوال كالعالموري المرتبي المالي

۔ ۸۔ بوکول کو پیٹ مجر کھانا کھلانا ، قرباء کی فریاد مثاادر حاجت روائی کرنادر ماعدہ لوگول کا دست گیری کرنا طالب دوز خ سے نیچے کی مجر کی سند این بین۔

٩- نكول كى محبت نيك كام سى بهترادر يرول كى محبت بدكام سے بدتر-

١- صعديد ول م كرده ضعف ترين م جوا في بات يرقائم ندم-

اا كناه انتا تقسان بي كنيا تا بعنام المان بمالى كوذ لل دخوار كرتا ب

١٢ قرستان ش كهانا بينا اور بنسائيل چا ي كول كريدهام جرت بيد جواب اكرتي إن وه منك ول اورما في

اوتے ہیں۔

١٣ ـ بنتى كى علامت يى كم كمان كركما مدوارتولت رب اوركما و في تعجد

١٠ اكركافرويرى تك لا اله الا الله كية ووصلان في وكرا مرف دل السام ترتي موسول الشكفي

كفرمث جاتا ہے۔

# ملك الشدونة كربانه مرحينك نزدجامع مسجد خضراء كبوتر مندى ملتان\_ ہمارے ہاں ہرشم کی دالیں، جاول، بناسیتی تھی وغیرہ بازارسے بارعایت دستیاب ہے۔ برويرا أيشر ملك الله دنة

## عادف حق حفرت مولانا فخرالدين فخرجهان دبلوي قدس سوه

ازقلم بمولاناالله يخش رضا

حفرے مولانا فخر الدین کے والد حضرت نظام الدین اور تک آیا دی حضرت شاہ کیم اللہ و کا کے عزیز تریس میداور خلیفہ تھے آپ جی کے تخم سے حضرت شاہ نظام اللہ ین اور تک آیا دی حاتم مرک ہوئے تھے۔

حرے مولانا فخر الدین و دلوی کی والا دت باسمادت ۱۳۷۱ھ ش اور گھ آباد کے مقام یں وئی حضرت کے والد مجتم ، کے ی دم شد حشرت شاہ کیم اللہ والوی آپ کا ہم مبارک فخر الدین تجدیز فر با یا اور ایاس خاص بچد کے لیے حطا فر بات ہوئے آپ کی بر مگی اور بھر کی شیارت دی۔

صرت مولانا كالقب "عبب التي "قاس كا جديدتاني كي كرآب في صرت فياد عن الدين چتى اجميرى فريب فواد ادور صرت الدين التي التي كرآب في الدور عن الدين الدي الدور من الدور الدور من الدور الدور من الدور من الدور الدور من الدور من الدور الدور من الدور الدور من الدور الدور من الدور الدور الدور من الدور الدور الدور من الدور الدور الدور من الدور الدور من الدور الدور من الدور الدور الدور من الدور ال

حضرت مولانا فخوالد من كواسية والد ما بد سب بده تمى اس ليما ملان بالمن كالمرف آورفر مات يجين عمى على مريد كرايا تف والديد ركواد جب رحلت فرما في كفي آب في حضرت مولانا كواسية بال بلا ليا اورور تك اسية ميد عمل عمل مرادك سي جماع خل مرادك سنة بلي حمل وه سب مولانا كريست عمل عمل مومكان وقي بيون مي معلى مواد المن المن ما المن مومكان وقت معرف كامر مرادك مولد مال محمل المومكان وقي بيون مي موادات مولانا على المن مال مناسبة المن موادك مولد مناسبة ميركان ووازه كام باير حضرت مولانا كالي عافات المركزين كان الدور يحت عافاته المسلم عال يدار من المناسبة على مرادك من الماكم مرادي من كان الماكم مرادي من كان الماكم مرادك من المناسبة عن مناسبة على مرادي الماكم مرادي مناسبة على مرادي الماكم مراديك الماكم مراديك الماكم من المناسبة على مراديك مناسبة على مناسبة على مراديك مناسبة على مناسبة على مراديك على مراديك مناسبة على مراديك مناسبة على مراديك مناسبة على مراديك مراديك على مراديك مناسبة على مراديك مراديك

فاقاہ می دورے طلباء آئے تھے اور اکرمشور طلقاء اور مریے بن ای مدے کے طلباء تھے۔ حضرت مولانا کی تعلیم کی ضمیعت کے ضمیعت بیٹی کداس پر بالفی کا دیک قالب تھا اور سلوک کی تعلیم حضرت کے مدر سرکا قاس نصاب تھی۔ قرآن اور ڝڝڎۺؖۺٳ۩؞؞؞؞ڡڟ؈ٙڲ۩ڗڲ؞؞ٵٷڰۺؽڮٳڮ؞ ڟڔ؞ڡڵڎڰؚۧٳڵۮڽڰۺڮڹڮٵڝٵۿۅڟڵڔۦڰؽڽڝڎٚۼٵڡڎڟڵۮٷڿڝڴۅڲڎۺؖ ڰۼڵڽڮٛ؞ڟڔڿڟڎڟ؞ؾڿڡڰڰۺڰڰؾۼڐڋڽٵڰڽ؈ڟڛڟٵۺٮڟڵڔڿ؞ڰۧڒؖڰ؈ٵڰڟ؈ ڟڿٵڣڰۼڎۼڵڮڰٲ؆ڎڎڶڎۺ

وَّنْ كَامِواللَّهُ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلِيمُ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَل قَدَ آبِ كَا عُن واخلِق الوصِيَّةِ كَاللَّهُ كَانِي سِلْكُول كَوْلِي اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْ حَرْدَ كَانَ لَهُ مِنْ اللَّهِ عِلْمُول كَوْل اللَّهِ عِلَيْهِ عِلْمُ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَي

حرب مال المؤلف الديدة السي سودة الي سمال الديد الي مسال المسال ا

حرب المعلق من المعلق ا

الرساات علل الله على الكندين الدهور علامة والله ين واللي كوس عن يقتل الما الما المراد تعميد حرب

ے متیدت مند تھاور آپ کے دست تن پرست پر بیعت کا شرف رکھتے تھے۔ بادشاہ اکثر آستانہ عالیہ پر عاضری دیا کرنا تھا امراء کے علاوہ فوج شرب سیکٹلو ول سروار حضرت کے مریدا وہ متیدت مند تھے۔

حضرت شاہ ولی اللہ کے صاحبرا دوں کو جب بادشاہ کے ملاز موں نے حیلی سے علیحدہ کر دیا اور حو کی منبط کر لی گئی ، اس وقت حضرت مولانا نے صاحبرا دوں کو اپنے پاس جگہ دی اور بہت ہمرردی فر مائی پھرکوشش کر کے شاہ وقت سے ان کی حولجی ان کو ای طرح والمیں دلوادی شاہ وقت کی توجہا وراحز ام سے ان کی وہی سابقہ عظمت قائم رہی۔

منا قب فریش ہے حضرت مولانا فرالدین فرجهاں قلم سو ف کی آدکل پرگر رامرتی بنا و دیازش کی براروں آتے بھی
کچو گئی فیس درخصت ہونے والول کوان کی میشیت ولیافت کے موافق صلیہ عزایت فراتے فرکورہ عوالد کے مطابق حضرت
مولانا کی آخریف نے نبایت بی ناخش ہوئے شے باتھ جوڑنے ہر جھانے پاول چھونے اورائی خم کی طاہری باتوں اور مود
و فرائش سے مزائے مرکے تھے فر لما کرتے تھے کو صاحب السلی اور واحز ام بھی ہے کہ ال کی مجرائی سے ہو۔

حضرت مولانا کی ہے کوئی وعدہ نظر ماتے اور وعدہ فرمانے کے بعداس کی ضرور پورافرماتے اور جب تک وعدہ پورانہ ہوجا تا اے پوراکر کے کے لیے ہے بھی است سے حضرت بن اوگوں سے تفظوفر ماتے انہیں "حضرت" یا" صاحب" سے خاطب فرماتے رحضرت مولانا کے اوقات مقرر نفے اور جب رات کوسونے کا اداوہ ہوتا اگر آپ کے پاس لوگ موجود ہوتے وقت فوائد الفواد کو سینے باس کے آپ برا برجا گئے رہے ۔ سوتے وقت فوائد الفواد کو سینے باس کے آپ برا برجا گئے رہے ۔ سوتے وقت فوائد الفواد کو سینے باس کے آپ برا برجا گئے کہ حاضر وغائب مب پر نظر رہتی تھی۔ جولوگ پابندی سے ساتھ حضرت قبلے کی فور میں ماتھ کے حضرت اللہ کی خدمت اللہ کا خدمت میں حاضر ہوتے اگر ان کو بھی ویرہ جو جاتھ کے مساتھ

حضرت مولانا افخرالدین قسدس مسرهٔ نع اسرال کامرش عاجمادی الآنی ۱۹۹ میکووسال فربایا محضرت کے آخری سفرش مطان وقت، علاء، داراء، شاعی خاتمان کے افراد أور فوج کے سرداران شریک تھے۔ حضرت مولانا حضرت خواج قطب الدین ختار کاکی قلعس صورة کے آسانہ کے مصل محاسر احت ہیں۔

# فرید سیخ شکر کی جائے ولا دت اور والد گرا می اور دا دا جان کے مزارات کو تھے والا یا کہتیو ال

#### تحقيقى جائزه

علامه رشيداحر چشتی ملتان

نقرراتم الحروف رشیدا محر چشی آل من شکر 1967ء شداه خودم عاریش جاده تعین در بار حضرت حافظ جمال الله المروف رشیدا محروت حافظ جمال الله المروف رشیدا محروت حافظ جمال الله الله و الل

## آيئ تعوز احقائق پرروشی دالتے چليں

اسوال بید ہے کہ بہاں عام تبرستانوں میں اگر دوسال می کے گار سے تبری بائی ندی جائے تو تیر سرسال بارشوں سے ٹی سے ڈی براس بھی گار سے کی تی ہوئی مجدش ساڑھے تھرس سال کیے رہ گئی جب کہ باتی ہوئی مجدش ساڈھے تھرس سال کیے رہ میں مناسب کے باتی جب کہ وہال حضور تی خشر کے دا دا دو والد اور بیٹے دیگر حائمان موارات سے دہ کی خیا تا اس محکوم کے اور اور دالد اور بیٹے دیگر حائمان بی بیار سالہ عالیہ کے کی بیٹے کا لی جو کھر خیا تھراک بابرہ کی دیا گئی جب کہ حضرت تھر وہ رشید کا روز مہر ہیں کہ بیار کی اور کی اس کی جو میں میں سے بالد کے بیٹے تھی ان کی بھر کی اور کی ہے میکن ہے کہ میں میں ہے۔ اس کے بہلوش ان کے بھر کی کر تھی کی اور کی ہے کہ اور کی ہے کہ اور کی ہے کہ اور کی ہے کہ اور کی ہیں کے بیار یا دو امر فین شہر کی دھر کی ہے کہ اور کی تھی ال میں قاضی تھے جس کو بھی والا کو کھی الا کی کا جو اردا دور داد کہتے ال میں قاضی تھے جس کو بھی والا کو کھی الا کیا تا وہ وہ بار یا دو مرف شہر

مان ے بھیل در بارہ یل کے فاصلہ برے بریسے مکن ہے کم کرنی شرکو چوڑ کرتر ہی دیات میں معد قضا بچادی

منى استخ بز كامل اورعالم كوديهات اورجنكل كا قاضى بناديا مميا تعا\_

۳۔ تمام پر انے شہروریا دُل کی گذر کا ہول پر آباد کئے تھے کو شھے والے کرتریب کون ساور یا بہتا تھا۔ ۲۔ پر انے شہر قلعداد نے کیلول پر آباد تھے یہ ذکورہ کو شعے والاسڑک سے محی تقریباً تمن فٹ یجے ہے۔

۵۔ پرانے شمرول کی عمارتیں چھوٹی کی اینوں ہے تی ہوئی تی جز کہ آن تمام پرانے شمروں کی وہ زینت ہیں خاورکو منے والا پرکوئی ایک بھی و یک عمارت ندہے بلکہ ایک اینٹ و لیم تری بڑی ہوئی بھی نیس۔

۲۔ حضور سی شخر کے آبائی شہر کا نام مجتوبال ہے مثان کے پڑوی ش اس وزن کا کوئی بھی شہر یا گاؤٹ نہیں ہے یہاں
کے نام حافظ والا ، جلال پوری والا ما جمعی والا وغیرہ وغیرہ واصطلاح والا پائی جاتی ہے۔ یہ کہ وال کی اصطلاح اسلام خاندہ اللہ میں اسلام خاندہ اللہ میں اسلام خاندہ اللہ میں میں اسلام خاندہ اللہ میں میں بیائی جاتی ہے جس والی مسابق اللہ کو خیرہ اللہ کیے بن کمیا
وغیرہ آپ خود فیصلے فرمائی اصطلاح وال ملمان کے مضافات میں جب ہے ہی نہیں تو کہتے ال کو شجے والا کہے بن کمیا
جو کے بعداز قاس ہے۔

ے۔ دفتر قانون کوئی بجبری ملتان سے اس کوشے والے کے تمام کاغذات نقیر نے نکلوائے مقیق پوری صورت حال واقع ہوگئی جس شریقر ریقا کر اس مقام پرایک مورت رہتی جس کا ایک کرو تھا نے ملتانی بان میں کوشد کہتے ہیں اس کے علاوہ کو دو در ارمکان شقا۔

خالباً وہ مورت لا دلد تھی اس کا خاور فوت ہو کیا تو اس نے اس کی قبر کواپنے تھر کے قریب بنائی ای قبر کے سہارے وہ زعر کی کے دن یورے کرتی روی اس کے مضے کی حیہ سے کو شے والا مضہورہ کیا۔

۸۔ داجہ رنجیت شکھ کے دبانہ میں زمینوں کوآبا وکرنے کی کوشش کی گئی جس آدی نے بیٹنی زمین بتند میں لے کر کنواں کھود ویا دور نمین اس کی مکیت کروی گئی کی جگہ پر ایک آدی کئو ہی کا داصد ما لک بنا اور بعض جگہوں بھی بھا ئیوں نے ٹل کر اسے آباد کیا ملکان کا قریب جے آپ آن آبلا نے باغات کھیتوں کی شکل مشروع اور کررہے ہیں ایسا نہ تھا بلکہ عرف دریا کے کنارے آبادی پائی جاتی تھی ہریالی کی طرف ہے دیمان تھی اس کو شحے والا کی اراضی میں تھی میں گئر تھے ہوئے جنیوں نے کنواں کھید قبال دور وزشن ان تمن بھا ئیوں کے نام الاے ہوگی اس سے پہلے یہاں نہ کوئی شہر تھا نہ تھید نہیں مرف کے کھورتھا کی کھیر تھا دو کھی تھا تھے۔ نہیں مرف کے کھورتھا۔

د سلمان کا مدسالہ گزیشیر اس کو مضر والے کو کمین ال بنانے کی وجید کی شن خاموش ہاس کا اس کے اعداد کر دیک نمیں کین گزیشیر ساہوال اس کمینو ال جے آرج و بوان چاول مشارک مجینے ہیں اس کا خوب مذکر کہ کرتا ہے اور باباصاحب کے والد گرانی کے حواد کروٹا عربی مجی۔

ادوانان جادل مشاركة المروف قديم كمتوال كاوشاحت وبال صفور عن شكر والداور داوا جان كالك مزادات

یں گئر بے ہوئے میں لیکن لوگوں کواس کی تاریخی حیثیت کاعلم نیس گرددوا ان کے لوگ مرف اتنا کہتے میں کہ بیدد ایال ۔ یہ جا صاحب کے استاد میں در حقیقت وی تاریخی اور قد کی سزارات میں نیز حضور آنے شکر کے بوے بیٹے لفرالدین لفرالڈ کا مزار ہے نیز آپ کے خاندان کی نو در توراور بھی ہیں چاریاری مجد کنوان قدیمی بیسب یادگار عمار تیں منہ بول مجورت

اس کو نئے والے کے مجاوروں نے صفرت بایاصاحب کی والدہ کی قبر بھی سناہے طاش کر لی جو کہ سماڑھے آٹھے سوسمال ے متم اور طاق بسیار کے بعد انیس مل گئ ہے حقیقت ہے ہے کہ آپ کی والدہ ماجدہ کی سرے سے قد فین مجی ٹیس ہوئی قبرکسی بیو عقیدت مندوں کی آ تکھ میں دھول ڈالنے کے مترادف ہے۔

اا۔ بابا کورونا تک جوصفور کی شکر کے بارہویں سجادہ نشین شخ ایرا ہیم فرید ٹانی کے سرید تنصاس کی مڑھی لیستی چلہ گاہ می موجود ہے جواس کی قدامت پیندی کامنہ بولنا مجوت ہے۔

۱۲۔ شخ الشار کی حضرت دیوان سید بھر چھی مجاد وشین دربار عالیہ پاک بتن شریف کے زباند مجاوگی عمل حدیر آباد دکن کر در ما چشت جرحفرت بابا صاحب کی اولادیش سے تھے پاک پتن آئے انہوں نے حفرت و ایان صاحب سے عرض کیا کہ ہمیں کہتے ال پہنچایا جائے تا کہ ہم بابا صاحب کے والد اور دادا جان اور دیگر خاعمان کے حزارات کی جارو ب شي كرسكين و حضرت ديوان صاحب نے بجميوں كا انتظام كيا اور انبيل چاولى مشاخ كي تينجايا كيا وہ لوگ مهينه مجرقيام پذیر رہے تمام زارات اور کویں اور مجد جاریا دی والی کی مرمت کرائی اس سے ثابت ہوا ہجادہ تھیں یا کپتن شریف کی نظر میں کہتیوال جاولی مشائخ ہی ہے۔

١٣- حضرت باياصاحب جب ملمان سے حضرت خواجه قطب الدين بختيار كاكى كے محراه روانه و علق تمن منزل جلنے کے بعد آپ نے اپنی والد و ماجد و کی قدم یوی کی اجازت دی وہی تیمری منزل کمتوال جاول مشارکتے ہی نتی ہے۔ ۱/۱ کشروال بیروتا بر کرکت قدی می می مجتوال در نواح ملتان العاجاتاب مجتوال جادل مشارخ تو ملتان میس ب حضور والاكيا صرف يمي يرها ب يا مجماور محى يراف نيخ كشف الحجوب ديكيس بايراني تاريخي كتب جس مل سيكها یادے کر" لا موردرواح مان است" بلدید بجی لے گا"دفی درواح مان است" مان کا حوالداس کی قدامت ادراس کی تاریخی حیثیت جو برصغیری ری اس حوالے سے نہ کہ مضافات کے حوالے سے۔

اس كو مخدوالي راني قدامت كي كو في علامت بحي نيس ميرف بيك يوجا كي من محرت اى دوركي كهاني بعقيدت مندول اورعوام کود حوکددے کے مترادف بر مرکاری اور تاریخی حوالے سے اس کو شعے والا کا وجود آج سے تقریباً دوسرال سے ہاس سے بہلے یہ جنگل بیایان تھااس کو کس تاریخی شہرے کوئی نبست نہیں۔ آنے والے مؤرخ اور (باتى صفحة ٢٨ يرملاحظة فرماكين)

# سميداشيار

# م الموسنين سيده **خدا بحبة الكبر م**لى رمني الله تعالى منيا

صنور صلی الله علیه وسلم کی از دارج مطهرات اور بنات طیبات و نیا کی آنام وروس برای طرح وقیت ماصل به جس طرح مجارح صلی الله علیه و سلم باری کا کات می افضل دائل مرجه برفائج میں الله تعالی نے الن کی اپنی سرت وکرداد کو بھی انتا معیادی ، پاک اورا جلا بنا دیا تھا کہ کی کافیات میں کہ دو کی بھی جیلو سے از دارج ، بنات طیبات میں سے کی براتھی افعا تھے۔

خواتین شن حشرت خدیجرسب سے پہلے صنورا کرم صلی اللّٰہ علیہ و سلم پرایمان لا کی اس وجہ سے آپ کواسلام کی خاتون اول ہونے کا شرف حاصل ہے۔

آپ آرٹی انسل تھی۔ آپ کی شرافت اور پاک دائن کی بنا پراسلام سے پہلے تمام کمدوالے ان کو' طاہرہ' کے لقب سے بکا داکر کے تھانموں نے صور صلی اللہ علیه و صلم کے اطاق وعادات اور تمال صورت و کمال بیرت کو و کیکر خود تک آپ سے لکاح کی دغیت طاہر کی۔ چنا خیا شراف قریش کے تمثی میں لگاح ہوا بدرول صلبی اللّٰه علیه و صلم کی بہت حان ناراور وفاضار ذروتی تھی۔

فروٹ واشاعت اسلام کے سلیلے ش سیدہ ضدیجہ نے ندمرف اپناسادا مال وستاع والیز مسطقی پر قریان کیا بلکہ خود کو میں اس اسر عظیم کے لیے وقت کردیا تھا۔ مینورٹی کرم صلی اللّه علیه وصل می کار خاد خوشنودی کا حصول اور آپ کی ہر خواہش ویم کی قبیل می آپ کا مقصد حیات تھا اور شب وروزہی وعلیفہ حیات بھی تھا بھی کم کی شمارے تھا تھا ت اور رشیح مجی اس ور پر خار کردیے ہے بھی تعلق اور رشتہ سب تعلقات اور رشتوں پر قائق ہوگیا تھا ای میں ویا بھی تھی اور آخرے مجی اللہ کی رضا مجمد تھی اور رسول اکرم صلی اللّه علیہ وصلہ کی خوش فودی ہی۔

حضور صلى الله عليه وسلم كوان ال قروعيت في كران كاوفات كربوآب صلى الله عليه وسلم الله عليه وسلم الله عليه وسلم الله عليه وسلم المن يحدث من كام اخدي الله عليه وسلم كون دويتين في المراحة على الله على الله على المراحة الم

صرت خدید کے فضائل میں بہت ی مدیثیں می آتی میں چنا نی حضور نے فرمایا کرتمام دنیا کی موران میں سب سے امکی با کمال چار بیمیال میں ایک حضرت مرم دومری حضرت آبر تیمری حضرت خدیج اور چی محضرت قاطمہ خوشی وقی کے حالات میں سرو و حضرت خدیج حضوراکرم صلبی الملّه علیه و صلع کے شاند بشاندر میں صمائب وآلام کی

(بقید صفحه ۲۲) متیدت عدد ک لیشوت کور پر کوش آن تری کدید بین تا کدده ماهنده بانی کانی دوائ

۵۔ مارے ماتدان کولکان کرتر ب وجاد شمائے عقر پایٹی چیش گذری بیں مارے آیا 5 جداد شماے کی نے اس کو شے والا کا فرک تکر کو چیس کیا باکد وہان جاد کہ کائ کا کاٹ کر کرتے چیل تے ہیں۔

اس فقرنے اس دور کے محق اور مورخ جناب علام اسرائلائ کے ذمدلگیا کے تحقیق کریں کر موقعدہ قرکس کی ہے تو انہوں نے اپنی تحقیق کے بعد آ کرفتیرکو بتالیا کر اس لیتی شی حافظ بتال الدین دہے تے چوکر قوم کے عمراتی خافظہ مجد بیدلمان کے مرید تنے بیتے راس کی ہے۔ واللہ اعلم باالعمواب

سول بد کی ماجد اور کی میرود سما ول ول در سید منطق میل اور در این این کار کی این میرود کی این در این کار کار کار میرود کی میرود کار دارد بر کی این در میرود کی این در میرود کی این میرود کی این میرود کی این میرود کی میرود کی این میرود کی م